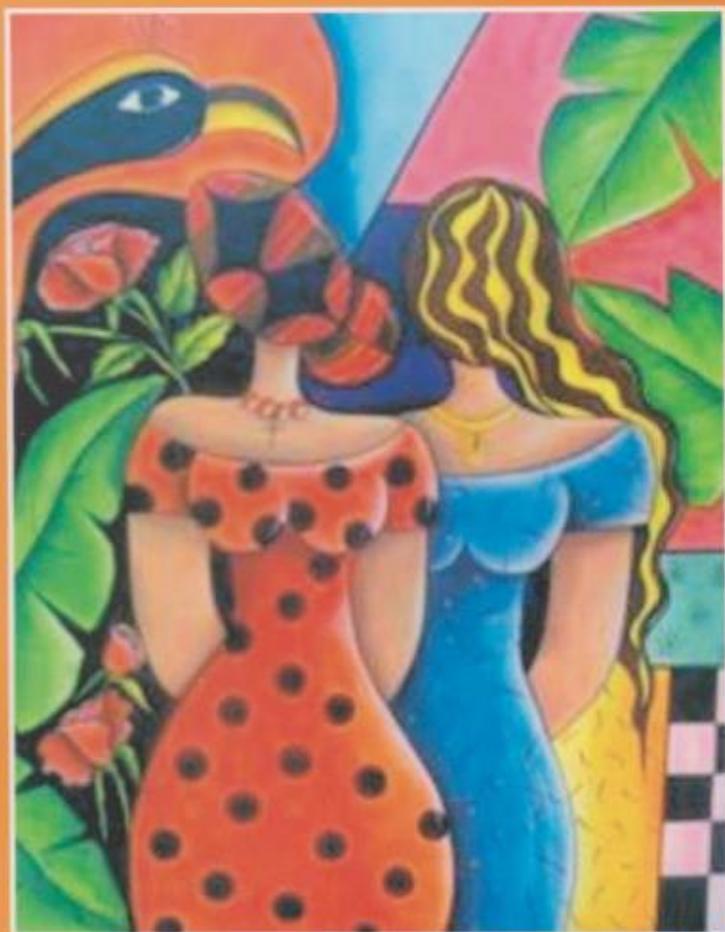


MUJERES, ECONOMÍAS Y RESISTENCIAS



ESCUELA NACIONAL SINDICAL

Calle 51 No. 55-78

Tel: 5 13 31 00 - Fax: 5 12 23 30

E-mail: fondoeditorial@ens.org.co

www.ens.org.co

CORPORACIÓN MUJERES QUE CREAN

Carrera 48 No. 63A-60

Tel: 2 84 74 99 - 2 84 40 79

E-mail: cmqc@une.net.co

www.mujaresquecrean.org.co

CORPORACIÓN VAMOS MUJER

Carrera 50A No. 58-78

Tel: 2 54 02 71 - 2 54 48 72

E-mail: vamosmujer@une.net.co

www.vamosmujer.org.co

CORPORACIÓN REGIÓN

Calle 55 No. 41-10

Tel: 2 16 68 22

E-mail: coregion@une.net.co

www.region.org.co

CORPORACIÓN EDUCATIVA COMBOS

Calle 51 No. 56A-35

Tel: 5 14 16 72

E-mail: combos@une.net.co

www.combosconvoz.org

Foto de carátula. Autor desconocido

Edición: Clara Elena Gómez Velásquez

Medellín, Colombia 2008

Este material se puede reproducir total o parcialmente por cualquier medio, previo permiso de las organizaciones.

INTRODUCCIÓN

*"Resistir es dar paso a la vida...
y las mujeres están tejiendo
pacientemente la trama de la vida con el ímpetu
y el coraje que dan la ética y la convicción del cuidado, en ese
trayecto las mujeres devienen y se transforman,
sus prácticas subjetivas constituyen
un trayecto de experiencia
donde se crea a cada paso,
donde se aprende a cada momento,
resistir es crear
y la apuesta de las mujeres cabalga
en las fuerzas afirmativas
que dan lugar a la alegría
y permiten el compromiso con la diferencia."*

(Marta López,
La Tradición, La Semilla y La Construcción. 2005)

INTRODUCCIÓN

MUNDOS POSIBLES

Hoy el tema que nos convoca es mujeres, economías y resistencias. Luego de analizar las conclusiones del seminario sobre modelos de desarrollo y el papel de la mujer en ellos, realizado en el 2006, quedó como necesidad empezar a rastrear lo que significan las resistencias desde las mujeres y la construcción de alternativas económicas y de desarrollo.

En la historia del mundo, del país, de la ciudad, del barrio, de la vereda, de los hogares, podemos vivenciar experiencias de mujeres y de organizaciones de mujeres realizando y recreando acciones de resistencia frente a las formas de violencia y discriminación económica, política, familiar y social.

La experiencia de lo femenino permite la construcción de alternativas para la conservación de la vida y sentar las bases para su desarrollo desde los diversos trabajos que realizamos diariamente, desde los conocimientos y las prácticas ancestrales, desde la construcción de los lazos de comunidad, permitiéndonos transitar cotidianamente los espacios públicos y privados, sin separarlos, proponiendo soluciones a los problemas propiciados por un mundo masculino afincado en la destrucción como única forma de resolver las diferencias.

La economía patriarcal capitalista para poder existir necesita la división sexual del trabajo: el trabajo productivo (el que se vuelve mercancía para el mercado) y el trabajo reproductivo (las labores del cuidado, las tareas domésticas, las labores del bienestar de la familia y la comunidad) trayendo como consecuencia la invisibilización y poca valoración de este último, es decir el trabajo que permite el desarrollo de la vida. Es un sistema que se referencia en personas individualmente consideradas sin vínculos sociales

y afectos, para crear el imaginario de que todo es mercantilizable: el cuerpo, los sentimientos, el agua, el aire. Necesita además de las violencias para poder imponerse y "triunfar", y necesita ridiculizar alternativas y propuestas para que nos sintamos perdedoras.

Pero nosotras construimos otra realidad donde conjugamos diversas alternativas para darle salida a las necesidades sentidas de vivienda, alimentación y afecto; construimos prácticas como el trueque o el convite basado en la solidaridad; diseñamos nuestros territorios, los barrios, las veredas y creamos nuevos emprendimientos.

La presente reflexión es una oportunidad de darle cuerpo a la resistencia económica desde las mujeres, para redescubrir prácticas y visibilizar los costos de las discriminaciones, y sobre todo para juntar nuestras fuerzas y asumir el compromiso de apoyarnos en nuestras luchas. Los textos que aquí se encuentran quieren propiciar un espacio de intercambio, reflexión y debate, con el propósito de impulsar y fortalecer el trabajo que realizamos las diferentes organizaciones en la implementación de propuestas de desarrollo. Nuestro objetivo es descubrir los elementos que permitan precisar el significado y la relación de "economía y resistencia" desde las visiones, expresiones y propuestas de las organizaciones de mujeres en sus diversas manifestaciones.

En primer lugar se abordan los planteamientos de la filósofa Marta López a través de la ponencia "Resistencia, mundos posibles". En segundo lugar se incluyen las ponencias que sobre experiencias de resistencia han desarrollado mujeres de diversas organizaciones: La Red de Mujeres Populares, abordando el tema en relación con los servicios públicos y el derecho al agua. La Red de Mujeres emprendedoras, reflexionando sobre sus iniciativas económicas en la ciudad de Medellín. Las Mujeres con Esperanza de Altos de la Torre y el Pacífico, en relación con otra visión de Los Recorridos. Las Mujeres indígenas del Cabildo Chikarihua, que nos cuentan las claves "Para no perder la identidad". La Asociación de Confeccionistas, Asconfec, brindando detalles sobre el trabajo en las confecciones en los barrios populares de la ciudad. Y finalmente la Asociación de Mujeres Emprendedoras, AME, compartiendo sobre el Proyecto Productivo Integral.

PARTE 1

MUNDOS POSIBLES, MUJERES Y RESISTENCIAS

Marta López



Vamos a trabajar hoy un tema que a veces puede ser difícil para nosotras las mujeres, porque generalmente las ciencias llamadas duras: la economía, las matemáticas, la física; esas ciencias, han estado en manos masculinas y a las mujeres nos da mucho miedo la economía, la física y las matemáticas. Pero es porque nos lo han endilgado, lo han construido, es decir eso es un constructo social y nada tiene que ver con lo que es ese prurito, ese anhelo de libertad que hace que debamos incurrir en todos estos temas y que tengamos que hacerlo. Yo misma no soy economista y tengo una aprensión en el sentido de lo que implica explorar en una disciplina que se desconoce.

Pero no es posible actualmente pensar en la resistencia sin tener un marco analítico de lo que está pasando mundialmente. Y lo que pasa mundialmente hoy es sumamente grave. La resistencia hoy no es la resistencia de hace un siglo, los movimientos sociales hoy, tienen y de hecho tendrían que tener la valentía de construir una alternativa a los procesos globales, a lo que se llama el capitalismo en su fase globalizada que hoy permea todos los espacios de la vida psíquica, social y afectiva.

Globalización y neoliberalismo han sido los términos más comunes para referirse al orden económico político que actúa mundialmente, se trata de una red de dominios más que una hegemonía homogénea, más precisamente se trata de la implementación de un sistema de consumo de cuerpos desde diversos frentes que resultan a todas luces deslegalizados. El ejercicio se da mediante la operación del gran capital cuya lógica se distribuye en redes, ocupando todos los escenarios de la vida, tanto productiva como afectiva y de deseo. El comando de esta lógica funciona desde un fondo de inmanencia, un espacio liso que disuelve las estrias territoriales y los escenarios de resistencia plegándolos bajo su dominio y convirtiéndolos en lugares exóticos de manejo para el mercado y la reproducción de ganancia concentrada en pocas manos.

La industria y el comercio mundial que responden a las decisiones transnacionales en detrimento de los estados nación, la explotación de la mano de obra que viola en muchos casos las leyes laborales, el tráfico de indocumentados en el cual se garantiza que ningún Estado reconozca la ciudadanía y con ello, los derechos de protección y representación legal, e



incluso estadística. No sólo son los pobres en todo el mundo los que resultan marginados y expulsados de la opción de vida vivible y asistida, son los desplazados/as, las mujeres, las etnias indígenas y afrodescendientes, los/as jóvenes, los homosexuales, lesbianas y transexuales despojados de toda dignidad toda vez que no coinciden con el modelo mayoritario propulsado por los medios masivos de comunicación y refrendado por el capital y el mercado.

El crimen organizado con todas sus variantes, cuyos nutridos capitales circulan libremente gracias a los mecanismos de lavado de dinero que involucran a gobiernos e instituciones financieras. El narcotráfico y el mercado de armas, tanto como los aparatos de vigilancia que operan en un umbral que rebasa las instituciones democráticas, valiéndose, sin embargo de su estructura para funcionar. El dominio de este poder se consigue cuando las líneas de la producción y de representación se cruzan y se mezclan en una misma esfera lingüística y productiva dando lugar a una indistinción entre cuerpo, mente y cooperación de sujetos productivos, todos ellos secuenciados por el poder del dinero, capaz de permear también los espacios de la vida psíquica y mental. (Negri y Hardt, 2001).

Los esfuerzos por desmembrar los poderes que prácticamente operan en todos los espacios de lo público-privado estableciendo un exceso de muerte en los escenarios reales y del imaginario colectivo, han resultado endebles ante la política de poderío y miedo de orden transnacional. Las organizaciones o entidades colectivas que interactúan en la realidad fronteriza, ejecutan acciones muy focalizadas, aunque de importante efecto, que no son reconocidas como propuestas positivas y no son incluidas en el presupuesto de atención del Estado. Las organizaciones sociales se mantienen en parte coptadas por los diversos intereses que las sostienen, resultándoles muy difícil sobrevivir con independencia y autonomía. El orden neoliberal le impone a las organizaciones civiles el papel de administrar la dimensión más dolorosa de la sociedad que incluye a las mujeres, las etnias, los/as jóvenes, a las subjetividades emergentes y en resistencia desde el punto de vista ético-estético y de autonomía.

A partir de los años ochenta se produce un proceso de ajuste mundial, "el nuevo acuerdo" que se dio para sortear las falencias del Estado de bienestar en ciernes produciendo globalmente un nuevo paradigma del poder, definido por las tecnologías que reconocen a la sociedad como ámbito del biopoder, es decir, se da el paso del disciplinamiento, a las sociedades de control.

En una sociedad disciplinaria, todas sus articulaciones productivas y reproductivas son subsumidas bajo el comando del capital y del Estado y la sociedad tiende a ser gradualmente dirigida por criterios de producción capitalista.

Después de la segunda guerra mundial surgió "El estado social" tendiente a la reconstrucción económica de la posguerra que tomó en cuenta los ciclos vitales de las poblaciones, ordenando su producción y reproducción dentro del esquema de contrato colectivo fijado por un régimen monetario estable. Fue la era dorada de estado disciplinario global y del nuevo acuerdo de capitalismo mundial.

Ahora bien, fue la descentralización y la descolonización forzados por las necesidades de la guerra fría, y la guerra de Vietnam los que marcaron la celeridad del mercado mundial que destruyó los límites fijos y los procedimientos jerárquicos de los imperialismos europeos dando lugar a una nueva dominación que dio un grado mayor de protagonismo a Estados Unidos, mediante el proceso de descentralización de los sitios y flujos de producción, las corporaciones transnacionales comenzaron a establecer firmemente sus actividades en todo el planeta. La constitución de los intereses capitalistas unidos a los nuevos Estados nación postcoloniales, constituyeron un frente con las transnacionales formando un nuevo control mundial hoy en obra.

"Algunos de los efectos de este proceso se concretan en la movilidad social y las migraciones, los trabajadores del tercer mundo abandonan sus países, y van al primero en busca de trabajo y riqueza, mientras socavan los límites territoriales, el tercer mundo no desaparece sino que entra en el primero, se instala en su corazón como gueto, villa o favela que se reproduce sin cesar. A su vez el primer mundo se transfiere al tercero bajo la forma de bolsas y bancos, corporaciones transnacionales y rascacielos de dinero y comando. Tanto la geografía económica, como la política son desestabilizadas de modo tal, que los límites entre las diversas zonas se toman fluidas y móviles. Como resultado, la totalidad del mercado mundial tiende a ser el único dominio coherente para la aplicación efectiva de la administración y comando capitalistas". (Negri y Hardt, 2001).

Así pues en el contexto de los ochenta, el capitalismo transnacional inicia un proceso de reformas y reestructuraciones a fin de asegurar su capacidad de organizar el mercado mundial. Es un mecanismo de control de los nuevos problemas globales, logrando coordinar políticamente las nuevas dinámicas del dominio global del capital y de las dimensiones subjetivas de los actores. En este proceso juegan un papel relevante la acumulación informacional y las redes de información que tienden cada vez más a la simultaneidad de la producción social, beneficiando al capital.

Después de los procesos que tuvieron que ver con el desmonte de la colonización para facilitar la reproducción del capital a partir de la descentralización aplicada a los países, vino la descentralización de los centros al respecto de las provincias y territorios alejados, con ello se busca afianzar el comando y el dominio del capital a escala global y nacional. El apagamiento de la sociedad civil y la crisis general de las instituciones disciplinarias, coinciden con la declinación de los Estados nación que se convierten más bien en lugares de poder simbólico, poniendo en obra lo que se denomina "seguridad", amparados en una policía soberana.



Mecanismos como la descentralización que hoy se aplican intensivamente en Colombia, coinciden con la manera de hacer eficaz el modelo económico político que busca trasladar a todas las regiones del globo, la nueva visión del mercado mundial basada en la privatización y la liberación de la iniciativa privada, restituyendo el equilibrio de los poderes entre el Estado y la sociedad civil para que esta última empoderada, pueda exigir a los gobiernos transparencia, eficacia y rendición de cuentas. La llamada ciudadanía, modelo identitario de lo humano avalado por el biopoder, opera magistralmente para garantizar el emplazamiento que requiere el modelo con miras a reproducir desde los cuerpos y la manipulación del deseo, una idea yoica que pueda reproducirse globalmente, se está dando el paso desde las sociedades disciplinadas a las sociedades de control, y este paso, donde juegan un papel privilegiado los medios de comunicación constituye la clave que ha escogido la lógica del capital mundial para garantizar su eficacia y consumación, es la sumatoria de individuos privados por encima de los considerados "anormales" quienes podrán en vistas a la competencia ciudadana, sacar adelante el proyecto de reducción humana, de plantas y animales hoy en marcha y adelante.

Por último es necesario anotar que este comando imperial realiza una operación más contundente en términos de eficacia, se trata de la construcción de identidades habilitadas para el consumo y proclives a su reproducción, es el sentido normatizado de la identidad en términos de biopoder, en las sociedades de control se produce una subjetividad híbrida que puede estar igualmente y en forma simultánea, en el hogar, la escuela, la fábrica, el hospital y el asilo, en las sociedades de control son precisamente estos lugares los que tienden a perder su definición y delimitaciones. Las sociedades de control han producido, más allá de la ciudadanía, una multitud objeto de debate contemporáneo, la multitud que debe ser entendida como prueba de singularidades y grupos de subjetividad constituye sobre todo un conglomerado de fuerzas autónomas de cooperación productiva, y un potencial ético y estético capaz de dar lugar a lo constituyente.

Mujer y trabajo

A finales de la década de los setenta hace crisis el modelo fordista y su forma de organización política, el llamado Estado de Bienestar, que surgió a finales de los años treinta para arbitrar los conflictos entre capitales y el capital y el trabajo. Esta forma de organización política respondía a la idea de que la desigualdad social se debía a la relación capital y trabajo de tal manera que el Estado debía responsabilizarse en buena parte de la desigualdad y tomar medidas sociales para arbitrar los conflictos sociales y hacer frente a los problemas derivados de esta relación económica favoreciendo la equidad, ese período se conoce como sociedad salarial y caracterizó lo que se denomina Estados de Derecho.

No obstante como señalan algunos analistas en el caso de América Latina y particularmente en Colombia nunca se desarrolló el estado de bienestar. "El proceso de consolidación del capitalismo se desarrolla en el marco de un modelo estatista de desarrollo, cuyos propósitos fueron favorecer el desarrollo industrial mediante una intervención estatal enmarcada en un profundo respeto por el mercado y la protección de los intereses de la burguesía que se consolida aceptando la inflación y los bajos salarios como el mecanismo más expedito para apropiarse el excedente económico generado en el período de la segunda guerra mundial"¹. El modelo de desarrollo fordista se sustituye en América Latina por una política y modelo económico con base en la industrialización por sustitución de importaciones, este modelo representó la búsqueda de la producción masiva dirigida al mercado interno soportada en grandes unidades productivas y una organización del trabajo basada en la división y especialización del trabajo propuesto por el taylorismo.

Se impuso un modelo orientado a socializar los costos en materia de salud, educación, capacitación y retiro buscando la sindicalización de trabajadores/as. Al respecto de las mujeres este modelo generó la asimilación de esta fuerza laboral a la industria. Pero a partir de la década de

1. Ver Elsa Martínez A. Comentarios del equipo de transversalización de género al informe "Buen Gobierno y resolución de Conflictos" ESAP 2007



los cincuenta la participación laboral de las mujeres se reduce drásticamente y queda confinada a la artesanía, a la pequeña y mediana industria y al amplio sector informal. Esto significó el afianzamiento del trabajo doméstico y familiar, servicios personales, actividades de cuidado infantil y de ancianos, tareas manuales segmentadas, oficios de limpieza y aseo en todos los sectores de la producción. Al respecto de las profesiones universitarias se destacan las ciencias de la salud y la educación en oposición a las ciencias duras consideradas masculinas. Este proceso vino acompañado de una baja presencia en la remuneración femenina y el reconocimiento social de esta población (Arango, 2002).

El modelo fordista está basado en la consideración del obrero normal, jefe de familia y proveedor, siendo su complemento la mujer ama de casa. Sobre este modelo se montan los sistemas de seguridad social, correspondiendo a las mujeres un lugar sucedáneo en términos de trabajo al considerarlo complementario, de ahí la remuneración desigual que estas reciben. De igual medida quedan por fuera las identidades homosexuales y lesbianas, transexuales y de LGTB, que no se adaptan al modelo heterosexual dominante, para no hablar de las etnias y comunidades afrodescendientes, los/as jóvenes y los grupos minoritarios que continúan excluidos en la actualidad.

La globalización vino después asociada a procesos de apertura y de ajuste estructural exigidos por el FMI en los ochenta, revisando el modelo de industrialización por sustitución de importaciones y dando paso a un modelo de industrialización para la exportación. En términos femeninos esto significó la vinculación de las mujeres a la industria que se traslada a los países del tercer mundo en forma de trabajo a domicilio integrado a cadenas internacionales de subcontratación. Esto significa empleo inestable y mal remunerado, segregación ocupacional de género, tareas monótonas y repetitivas, controles arbitrarios y sexistas, dificultades ambientales y de sindicalización. También se produce la introducción de innovaciones tecnológicas que incorporan a las mujeres en condiciones de relativa marginalidad, limitando las posibilidades de re-calificación y conduciendo en muchos casos a la expulsión. Como señala (Roldan, 1995), "los procesos estarían dando lugar a la formación de una clase obrera "polivalente", con

estabilidad laboral y a cargo de tareas que exigen un nivel más alto de capacitación técnica, y periferias masculinas y femeninas "multifuncionales".

En los ochenta y buena parte de los noventa se implementaron reformas políticas, institucionales y económicas orientadas a adecuar las realidades nacionales a nuevas lógicas de financiación y transnacionalización del capital y del poder, removiendo todos los dispositivos asociados al Estado Social de Derecho. Entonces se liberan los mercados de bienes y de capitales sustrayendo la intervención y la protección estatal, para permitir y garantizar la intervención extranjera y adecuar al Estado para sus nuevas orbitas de intervención con reformas estructurales y de modernización de acuerdo a los imperativos de la globalización. Esto significó el recrudescimiento de la precarización y la flexibilización del empleo, pero también un proceso de des-estatización de lo social y de su privatización-mercantilización, trasladando la responsabilidad estatal a la esfera privada bajo el argumento de la falta de gobernabilidad social. Este proceso ha generado nuevos conflictos sociales y políticos poniendo en cuestión la viabilidad democrática liberal, la legitimidad del Estado, la credibilidad en los partidos, y la representación política.

La precarización y flexibilización del empleo coincide con la vinculación laboral de las mujeres desde finales de la época de los setenta, este incremento se da en medio de la sobre-representación de las mujeres en empleos precarios. La tasa global de participación urbana de las mujeres en Colombia es una de las más altas de América Latina, del 19% en 1950, pasó a 51% en 1997 (López Montaña, 1998.), sin embargo este aumento cuantitativo no trajo mejores condiciones para las mujeres.

A pesar del aumento de la vinculación femenina al mercado de trabajo en los años noventa, la ocupación de éstas difiere de los varones en un alto porcentaje, se ocupan en los servicios, menos en la industria (y una fracción mínima en la agricultura y el sector primario). En Colombia los comerciantes y vendedores representan un porcentaje importante de la población económicamente activa urbana 20%, de hombres y mujeres.

Además las condiciones del empleo asalariado se deterioran debido al aumento del empleo temporal y de tiempo parcial. En 1991, después de la construcción que tiene el record de empleo temporal masculino más alto, la cifra más elevada estaba entre las mujeres ocupadas en la industria (21,5%) proporción que aumentó en el 2000 a 31.4%, este fenómeno se presenta de manera sostenida a partir de los noventa, conservándose las características de vinculación al sector informal y los servicios.

La creciente importancia estadística de las mujeres como trabajadoras remuneradas, no significó la disminución de las tareas de éstas en el hogar y es claro que los varones no asumen la coparticipación en el trabajo doméstico, sobre las mujeres subsiste la carga no pagada a la economía mundial, estimada por el PNUD en 1996 en 16 billones de dólares, es decir un 70% del valor total del producto bruto oficial del mundo estimado en 23 billones, de éstos 11 billones corresponden a aportes realizados por las mujeres en actividades ignoradas por las estadísticas oficiales (PNUD; 1996).

Las políticas públicas económicas promueven estrategias de generación de ingresos coyunturales llamadas microempresas, estas esconden formas de subempleo y trabajo familiar con pocas oportunidades competitivas en el mercado, no cuentan con promoción tecnológica, ni líneas de crédito en el mercado financiero, son parte de las "líneas de crédito especiales para mujeres" de los organismos multilaterales que se quedan en capacitaciones tradicionales de confecciones, tejidos, conservación y manipulación de alimentos, gestión empresarial. Generalmente son capitales poco representativos para préstamos, para realizar cambios tecnológicos y capacidades que permitan el trabajo no tradicional de roles. De cada cien quiebra el 98% y las otras se reducen a la manutención de sus propios núcleos familiares.

En el marco del conflicto armado, el fenómeno del desplazamiento incorpora desigualdad y discriminación para las mujeres, niños y niñas, el 74% de esta población son mujeres y menores de edad, esta situación aumenta el maltrato y riesgo de muerte para ellas. La asistencia humanitaria para estas mujeres campesinas, afrodescendientes, indígenas, no constituye una alternativa de generación de ingresos, el apoyo es



básicamente temporal de tres a seis meses en proyectos de generación de ingresos, y en ayuda alimentaria, tres meses cuando estas familias están registradas por la Red de Solidaridad Social. (Rivera, 2002).

Según los últimos análisis de 2006 de "la Misión para el diseño de una estrategia para la reducción de la pobreza y la desigualdad en Colombia", se calcula que hay 23.400.000 pobres que están por debajo de la pobreza, el número de hogares indigentes sobrepasa los 7.700, 000, para el 2002 según la CEPAL la pobreza en América Latina era del orden del 44%, y según este organismo, la pobreza en nuestro país sería de más de 51%, lo cual significa que estamos por encima de la media Latinoamericana. En el marco de la globalización, competitividad, cambio tecnológico, y reducción del Estado, y del modelo económico vigente, los pobres no tienen viabilidad y es por eso que se incrementa el vehículo de fuerza y seguridad, los pobres son arrojados a los extramuros de las ciudades y a zonas de frontera agrícola.

El acontecimiento y lo posible

Las jornadas de Seattle son un verdadero acontecimiento político. Por tanto es necesario preguntarse qué es y cómo actúa un acontecimiento: un acontecimiento produce una mutación de la subjetividad, es decir, en la manera de sentir, de ver, de creer y habitar el mundo, es un cambio de sentido, no se soporta en el significado que tenía antes, el reparto de los deseos ha cambiado en el alma, la consigna "otro mundo es posible" muestra esta metamorfosis, anuncia que ha sido creado algo en el orden de lo posible, se han expresado nuevas posibilidades de vida que afectan los cuerpos y los deseos y que se trata de llevarlas a cabo.

El acontecimiento da a ver lo que una época tiene de intolerable, de insostenible dando lugar a un trayecto de experimentación y de creación que afecta todo el cuerpo social. La nueva distribución de los posibles y los deseos transita por un tiempo fuerza y un espacio fuerza que vehicula fuerzas moleculares de afirmación de la vida que crean lo posible. Un

acontecimiento político crea nuevas relaciones con la economía y con la política mundo, una manera diferente de vivir el tiempo, el cuerpo, el trabajo, la comunicación, nuevas maneras de estar juntos, de estar en contra y de proceder que desvirtúan lo instituido y remueven el poder.

Deleuze decía después de mayo del 68: "Es necesario que la sociedad sea capaz de formar agenciamientos colectivos que correspondan a una nueva subjetividad de manera que ésta, desee la mutación". Un acontecimiento no es una crisis, ni un accidente, un acontecimiento corresponde más bien a un cambio en el orden del sentido. Un acontecimiento no es la solución a un problema sino la apertura de posibles.

En este contexto, ¿qué es el mundo? "El mundo es un posible que se actualiza en las almas y se encarna en los cuerpos". El mundo es un virtual, una multiplicidad de relaciones y de acontecimientos que se expresan en agenciamientos colectivos de enunciación: en metáforas, imágenes, en gestos que crean lo posible, lo posible no existe desde el comienzo, no es como Marx pensaba "que la humanidad se plantea únicamente los problemas que puede resolver", sino que es necesario crear, inventar, es decir, el mundo no está dado y hace falta la creación.

Lo posible es completamente real y existe en la expresión (en los signos, lenguajes y gestos) y más aún debe expresarse en los cuerpos, vale decir debe consumarse en estos.

Hay dos modos de comprender lo posible: lo posible como realización, que se entiende dado en el marco de las alternativas binarias: (hombre-mujer, capitalistas/obreros, naturaleza/sociedad, trabajo/ocio, adulto/niño, intelectual/manual). De tal manera que nuestras percepciones, gustos, afectos, deseos, roles y funciones están contenidos en los límites de estas oposiciones dicotómicas actualizadas.

En el par posible/realización, poseemos de antemano una imagen de lo real que se trata solamente de realizar. El pasaje de lo posible a lo real no agrega nada nuevo al mundo, ya que implica un simple salto en la existencia de algo que ya está ahí, y que opera idealmente.

Como señala Lazzarato, en cambio sí se piensa la posibilidad bajo el régimen de la creación de lo posible y de su consumación, lo posible no orienta el pensamiento y la acción según alternativas preconcebidas sino que lo posible debe ser creado. Un nuevo campo de posibles, una nueva distribución de las potencialidades surge para desplazar las oposiciones binarias expresando nuevas posibilidades de vida. A este posible es lo que Deleuze llama lo virtual, lo posible es de este modo una producción de lo nuevo.

Abrirse a lo posible es recibir como cuando uno se enamora, la emergencia de una discontinuidad de nuestra experiencia y construir a partir de la mutación de la sensibilidad que el encuentro con el otro ha creado, una nueva relación, un nuevo agenciamiento. Uno se enamora menos de una persona que del mundo posible que ella expresa, se capta en el otro menos su existencia actualizada, que nuevas alternativas y posibilidades de vidas que el encuentro ha hecho surgir. Consumar, actualizar los posibles que uno ve expresarse como potencialidades en el encuentro con el otro, significa explicar los mundos posibles, las nuevas posibilidades de vida, desarrollar lo que encierran. Hay encuentros, flechazos efímeros que no se realizan, que no se actualizan en una nueva vida.

Se trata de una operación a partir de la cual se puede impugnar la legitimidad de lo que es, de manera que pueda efectuarse por una especie de suspensión, de neutralización que corresponde a nosotros abrir, mas allá de lo dado, hacia un nuevo horizonte no dado. Cuando decimos otro mundo es posible no expresamos un mundo en los límites de las oposiciones, sino que nombramos una nueva existencia cuya eficacia se mide en el devenir de los cuerpos que esta existencia hace actual.

Así resumiendo: el acontecimiento que da lugar a lo nuevo se constituye entre dos formas no paralelas. Una de expresión o de enunciado y otra de contenido que corresponde a lo corporal donde se efectúa dicha expresión.

“El acontecimiento tiene así dos dimensiones, una espiritual y otra material, pero el mismo no es ni materia, ni espíritu, ni sujeto, ni objeto. Es ambos a la vez, de la misma manera que la contemporaneidad de los tiempos (pasado, presente y futuro) a la vez. El acontecimiento insiste en los

enunciados y no se dice y deja de decirse de los cuerpos, pero no está contenido en los enunciados y nunca se actualiza de manera completa en los cuerpos" (Lazzarato, 2006).

Decíamos que el acontecimiento tiene que ver con la subjetividad, pero ¿qué es la subjetividad y en qué se diferencia del individuo?

La subjetividad

La subjetividad no es el individuo, no es una categoría ontológica basada en el yo que responde a la idea autocontenida de un cuerpo biologizado de órganos y funciones e imitados por la piel, tampoco es el lugar dotado de una voluntad y de una conciencia propia que da paso a las decisiones delimitando el campo de la individualidad. La subjetividad nos dice Felix Guattari, es "El conjunto de las condiciones que vuelven posible que instancias individuales y/o colectivas estén en posición de emerger como territorio existencial sin referencia, en adyacencia o en relación de delimitación con una alteridad ella misma subjetiva", de esta manera en algunos contextos sociales o semiológicos, la subjetividad se individua; una persona, tenida por responsable de sí misma, se posiciona al interior de relaciones de alteridad regidos por usos familiares, costumbres locales, leyes jurídicas. En otras condiciones, la subjetividad se hace colectiva lo que significa que ella se vuelve por tanto exclusivamente social, el término colectivo debe entenderse en el sentido de multiplicidad desarrollándose más allá del individuo, del lado del socius, tanto mas acá de la persona del lado de las intensidades preverbales, animando una lógica de los afectos más que una lógica racional." (Guattari, 1993)

La subjetividad no es el individuo, la idea de individuo está en la base del ciudadano moderno y coincide con la idea de sujeto basada en un cuerpo autocontenido y totalizado, con una conciencia y voluntad propia y limitado por la piel, el lugar por definición de la individuación ciudadana es el yo, esa categoría ontológica y racional que nombra su especificidad en relación con los otros semejantes y se distancia de ellos, el yo como señala

son la respuesta a esta memoria centralizada y monolítica, Deleuze activa una memoria minoritaria, es decir el poder de recordar sin un vínculo preposicional a priori con el banco de datos centralizado.

Esta forma intensiva, zigzagueante, cíclica y desordenada de recordar, ni siquiera apunta a recuperar la información de una manera lineal. Sólo se imita a perdurar intuitivamente. Antes bien funciona como una agencia desterritorializadora que disloca el sujeto de su localización unificada y centralizada. Desestabiliza la identidad abriendo espacios donde las posibilidades virtuales pueden actualizarse, concretarse. Se trata en suma, de una suerte de empoderamiento de todo lo que no fue programado en la memoria dominante" (Rossi Braidotti, 2004).

Esta memoria está directamente relacionada con la imaginación, abre el futuro en relación al gozo, la alegría y al empoderamiento de la subjetividad, porque no se detiene o se congela en el dolor vivido, sino que advierte otros modos posibles de transformación identitaria relativos a una vivencia posible donde nos posicionamos como mujeres nómadas, capaces de acometer positivamente la vida. Como si en los momentos límites de fragmentación corporal, contáramos con dispositivo potencial casi siempre inutilizado, una fuerza vertiginosa que no sólo nos devuelve la confianza sino también que nos impulsa hacia adelante, opera de modo afectivo e intuitivo y resiste a la condición lineal de la memoria que se torna inapelable, valorando el carácter entristecido del instante que nos condena a una repetición de lo mismo al orden del tiempo programado. De ahí la importancia que cobra la capacidad deconstructiva de los iconos patriarcales relativos a la estabilidad, la seguridad y la felicidad que adquieren vigencia a lo largo de nuestras vidas impidiendo una valoración por nuestra parte de la alteridad, la contingencia y el devenir identitario.



Démons un cuerpo

Las ideas sobre la corporeidad han estado circunscritas a metáforas organicistas que asocian a funciones sus reacciones, constituyendo un todo de órganos en perpetua relación con el medio ambiente, el contexto climático, la vida social, y el entorno cultural. La idea orgánica del cuerpo concierne a la episteme clásica en los siglos XVII y XVIII que introdujo una lógica de clasificación y hermenéutica de los seres vivos según su complejidad, el cuerpo humano terminó siendo el depósito orgánico de la individuación donde mente y cuerpo se separaron, al modo como se distanciaron el espíritu y la materia, el alma y la carne, lo abstracto y lo concreto, y lo normal y lo patológico se distanciaron contando con un ejercicio disyunto y de oposición.

En el fondo de esta lógica persiste la idea de cuerpo autocontenido y limitado por la piel, esto refuerza y naturaliza la idea de un yo psíquico individual, de una voluntad capaz de incidir en el desarrollo humano y corporal toda vez que ejerza sobre el cuerpo la contención necesaria para modelarlo a imagen y semejanza de quienes amparados en la cristiandad y en el ascetismo, santificaron la corporeidad reprimiendo los instintos y condenando el erotismo y la sexualidad. Fue así como se fue construyendo un cuerpo disciplinado no sólo para el trabajo, sino también para el matrimonio, destinando a garantizar la reproducción biológica de la especie, las mujeres fueron preparadas para ejercitar esta labor con una educación especializada en el cuidado infantil, en la preparación moral basada en la sumisión al varón, en las consideraciones de belleza asociadas al recato, al candor y a la pureza que hicieron de su comportamiento, un ejercicio potencial para la definición de su identidad por la maternidad, el repliegue al ámbito doméstico, la exclusión de su participación en lo público y la esperanza de felicidad en la vida conyugal.

La consideración biologista del cuerpo tuvo sus consecuencias no sólo en el dominio médico sino también en la esfera de la cultura, contribuyó especialmente a la exclusión femenina, impidiendo el empoderamiento



precisamente a partir de su corporeidad, es la apuesta de las feministas contemporáneas interesadas en encardinar las ideas proponiendo una noción novedosa sobre el cuerpo, que rescata la potencia y su capacidad de afectación.

La fuerza del cuerpo es de hecho el interés prioritario de la revolución molecular porque diverge enteramente de las fuerzas políticas estatales así sean de izquierda o de derecha, capitalistas o totalitaristas que operan para someterlo, la fuerza es el cuerpo y se trata de construir el movimiento fuera del cuerpo muerto que la tradición ha legado, se trata de reconstruir un cuerpo vivo, real, vivir, experimentar una fisiología de la liberación colectiva.

El cuerpo es potencia, "nadie sabe lo que puede el cuerpo decía Spinoza. "Aquí el cuerpo es al mismo tiempo materia de expresión del sujeto, y contenido, finalidad. Su promoción tiene como consecuencia relativizar el formalismo de la representación del contrato y de la ley, en beneficio de la alianza del proyecto común entre fuerzas productivas. La potencia dice Spinoza: "es aquello que propicia que el cuerpo humano sea afectado de muchísimos modos, o también aquello que lo hace apto para afectar de muchísimos modos a los cuerpos exteriores".

A veces nos vemos afectados con pasiones que nos separan de nuestra potencia de actuar, las pasiones pasivas nos mantienen separados de esta potencia. Esto ocurre cuando encontramos un cuerpo exterior que no concuerda, que no conviene con el nuestro. Lo propio de la pasión pasiva consiste en que todo el cuerpo es ocupado por la afectación pasiva del otro cuerpo, (es decir se trata de una relación que disminuye nuestra potencia de actuar, es una relación que no se compone con la nuestra), todo ocurre como si la potencia de ese cuerpo se opusiera a nuestra potencia, operando una sustracción, una fijación y en este caso decimos que nuestra potencia de actuar es disminuida o impedida. Frente a esta existe otra posibilidad donde la potencia del cuerpo exterior se suma a la nuestra, y en este caso, las pasiones que nos afectan son de gozo, nuestra potencia de actuar es aumentada o ayudada. La potencia del cuerpo se realiza en el encuentro con otros cuerpos que la propulsan y animan, en este sentido podemos hablar de multitud o de singularidades en lo colectivo (Deleuze, Spinoza 1975).



Nunca antes como ahora es tan evidente la pregunta Spinoziana: qué puede un cuerpo, el nuevo cuerpo individual y social es una gestación de partículas en velocidad que dependen de flujos deseo o disposiciones de poder que no dependen ya de un sujeto. Podemos decir que el cuerpo no cesa de escapar a las instancias trascendentales que le atribuyen a los niños y niñas, a los/as jóvenes, a las mujeres y varones, a las etnias y afrodescendientes, a los homosexuales y transexuales una identidad sólida y consolidada que los fijan a un tiempo y al espacio del individuo productivo y exitoso que reclama el mercado, el tiempo del llamado ciudadano enraizado en el individualismo y el afán de lucro.

Darnos un cuerpo consistirá en desarrollar prácticas específicas que tiendan a modificar y a reinventar formas de ser, lo cual incluye la relación con la pareja, con la familia, con el par en la escuela, con la otredad en el contexto urbano, rural y comunitario. Se trata de construir literalmente el conjunto de las modalidades del ser en grupo, mediante mutaciones existenciales que tienen por objeto el carácter activo de la subjetividad, prácticas afectivas de experimentación y de experiencia presentes tanto en los niveles microsociales como en los macrosociales (institucionales), se trata de producir un agenciamiento colectivo de enunciación que nos permita construirnos como cuerpo individual y social en perpetuo movimiento y transformación

En occidente, el cuerpo sexuado ocupa un campo importante de la institución, obedece a un código semiótico, este código organiza las diferencias entre los sexos de modo morfológico, en este sentido el cuerpo es un constructo social que responde de hecho, a un modelado de creencias que combinan lo biológico y lo cultural, pero también es posible registrar estratos de experiencia y de memoria susceptibles de crear opciones de la corporeidad que encardina el pensamiento convirtiendo su potencia en otro cuerpo, la memoria del cuerpo es múltiple y habría un subregistro de su potencialidad que compromete otros tiempos.

Es el cuerpo como potencia, lo que fundamenta la construcción identitaria que desborda el sujeto y consigue remover la fuerza homologadora de la maquinaria patriarcal en su fase globalizada, de ahí que las investigaciones



comprometidas con el abordaje de la diferencia comprendan la corporeidad como una superficie libidinal, donde no sólo se inscriben las metáforas capitales de la cultura patriarcal que ligan en propósito la identidad a un modelo, (metáforas como país, territorio, ciudadanía, dinero, mercancía, dios, nación, estado, padre, hijo, mujer, varón, presentes en el imaginario social) y que propulsan regímenes afectivos reactivos, reinscribiendo la corporeidad en el orden sexuado mayoritario, no obstante esta operación relativa a la domesticación identitaria no se da sola, habrían también inscripciones inmateriales, tiempos de mutación que gestan acciones inéditas en términos de vivencias y creación propios de las subjetividades, y que cuentan con un régimen de memoria no oficial, no institucional, capaz de afirmar la vida y potenciar trayectos nuevos en términos de experiencia y de salida

En el cuerpo está la marca de la diferencia sexual, pero esta señal identitaria es permanentemente resignificada de acuerdo a trayectos de experiencia no siempre percibida y difícil de conjeturar. La pequeña diferencia, esa que se marca en la carne y que caracteriza la opción sexual, tiene un carácter difuso toda vez que el cuerpo potencia fuerzas moleculares no siempre ligadas a nodos definitivos, heterosexuales o de centro. La heterosexualidad vehicula un agenciamiento molar que captura el deseo en un objeto, hace parte del engranaje patriarcal homogenizando las diferencias y singularidades en una predisposición particular del deseo.

Es la potencia del cuerpo la que refunda el sujeto con una noción novedosa de subjetividad, el cuerpo no es una esencia y mucho menos una sustancia biológica, es un juego de fuerzas, un proveedor y transformador de energías, una superficie de intensidades. La subjetividad está ligada a fuerzas (afectos), que se intersecan y se relacionan, de variables espacio temporales que crean conexibilidad y el cuerpo y la experiencia corporal es el lugar privilegiado de la construcción del devenir mujer y de su propio empoderamiento vital.

Resistir entonces tiene que ver con cooperar y crear un acontecimiento político que permita construir un posible más amable para todos/as, y este, como decíamos anteriormente, se enuncia y se consume en los cuerpos, es



desde lo propiamente cercano, familiar y de vecindad como se pliega la fuerza del poder descomunal del capital en su fase globalizada, se trata de darnos un sí mismo capaz de generosidad, de cooperación no capturable por la fuerza del mercado, una solidaridad que emerge toda vez que nos empeñamos en la construcción del tejido social apoyados en la emergencia de agenciamientos colectivos de enunciación que den lugar al ritual, al mito, al juego y a la palabra de memoria que proyecta la imaginación y la secunda, de hecho las mujeres resisten construyendo alternativas de economía solidaria, de soberanía alimentaria lo cual debe estar acompañado de una crítica enunciativa a lo que esta sociedad tiene de intolerable, pero también se trata de un ejercicio de consumación en los cuerpos que dé lugar a subjetividades emergentes y diferentes del modelo hombre- mujer que hemos introyectado en nosotras/os, la resistencia se realiza hoy como fuerza a los poderes globales llámense también patriarcales que domestican el deseo e inmovilizan la corporeidad a través de la trampa del mercado, resistir es de hecho deshacer los modelos circunscritos a la bipolaridad lógica, remover la circunstancia identitaria ligada a la solidez del yo privado, único. Resistir implica construir una alternativa ética y autónoma soportada en la vida y las fuerzas afirmativas de la creación.

Démonos un mundo

Estamos inmersos en un mundo constituido por fuerzas sociales, culturales y cósmicas, hoy la puesta en juego es alcanzar un lenguaje desde la experiencia viva, capaz de hacer la palabra memorable y que salga de la entraña, además de rescatar una afectación y una sensación descodificada de las formas impuestas por las costumbres y la repetición que condenan los comportamientos al orden de lo mismo. Darnos un mundo implica cuestionar el conjunto de lo subjetivo y los poderes vigentes, tanto capitalistas como totalitaristas, el acceso a un consumo ilimitado, la construcción de modelos homogenizados de lo humano a partir de la *mass-media*, repensando el papel de las tecnologías, de la relación con la tierra y con la comunidad para soñar y crear un mundo posible más gozoso y creativo, más vivible para todos y todas.



Es necesario inventar nuevos mundos distintos que engendren universos de referentes y territorios existenciales nuevos, en los que la singularidad y la finitud, el aquí y ahora, sean tenidos en cuenta en la lógica de los escenarios afectivos (el amor, la amistad, la solidaridad, la hospitalidad, la construcción del tejido social y la generosidad) y donde un principio de "convivialidad deseante" nos permita afrontar el cara a cara vertiginoso con el cosmos para someterlo a una vida posible. (Guattari 1994).

Se trata de potenciar en la casa, en la comunidad y en lo público, el liderazgo de la función para la que sea más capaz, incluida la dirección del grupo. En la búsqueda de consecución de sinergias, sin duda surgirán problemas que pueden ser solventados mediante una metodología adecuada de abordaje de conflicto. Las sinergias de un grupo podrán ampliarse a otros, formando redes de comunicación, colaboración y solidaridad como prueba del basamento inmaterial que constituye la fuerza de lo grupal para construir la resistencia a los modelos de homologación de la diferencias y de la vida, los seres humanos poseemos un nivel emergente sustentado en el fundamento material y económico pero también operan niveles inmateriales de creación que son los soportes de la resistencia a las fuerzas de la muerte y a violencia imperante, dichos niveles incluyen los presupuestos síquicos y de deseo que tienen que tenerse en cuenta para que sean satisfechos a través de la cultura según las aspiraciones personales y grupales.

La subjetividad se construye también en una relación consensuada con la tierra y el entorno, apelando al sentido de la tierra y a la consideración de que somos sus fuerzas y sus multiplicidades orgánicas y vitales, la propuesta se centra en la vida y su despliegue y para ello es necesario permitir que aflore desde lo más íntimo, familiar y de vecindad la posibilidad de transformar el estado de cosas que nos envilecen y nos domesticar, la lectura de nuestros recorridos vitales en el contexto donde nos movemos nombran cartografías de memorias que es menester socializar para proponer una prospectiva de confianza y afirmación, pasar del dolor al goce de vivir requiere un esfuerzo colectivo que debe traducirse en proyectos concretos en relación consigo mismo/a, la escuela, la comunidad y la vida en el entorno.

APORTES Y DEBATES

La ponencia de Marta López, permitió que las mujeres participantes construyeran preguntas y reflexiones, a continuación se resaltan aquellas más directamente relacionadas con el tema de resistencia. Las mismas se agruparon temáticamente, y alrededor de ellas se incluyen las respuestas de la autora.

- Unidad, resistencia y conflicto entre mujeres.
- Cuerpo y resistencia.
- ¿Qué es la resistencia?
- La fuerza de la resistencia es la memoria y la creación.
- ¿Cómo visibilizar la resistencia?

Unidad, resistencia y conflicto entre mujeres

Me preguntan sobre ¿por qué las mujeres no nos unimos?, ¿por qué las mujeres le dan tan duro a las otras mujeres, si debemos estar unidas para salir adelante y hacer resistencia al patriarcado? Para responder traigo a colación otra pregunta: ¿qué nos impide ser solidarias entre nosotras mismas?, les digo este asunto ha sido bastante estudiado por las feministas. Mujeres que muestran como a nivel simbólico, esa cultura que es en esencia patriarcal, desde el punto de vista simbólico, opera en nosotras ese imaginario patriarcal y generalmente el falo simbólico se impone en el sentido de la falta de solidaridad femenina. ¿qué quiere decir esto? que nosotras vemos como posible contradictora, como posible rival, a la otra mujer. Entonces hay una operación simbólica de la cual no somos conscientes, pero funciona; pues opera y penetra simbólicamente en la cultura, impidiendo la sororidad entre mujeres, esa hermandad entre mujeres que tenemos que construir para poder resistir. Porque si no construimos esa solidaridad entre mujeres, les digo que no podemos concebir la resistencia, y la resistencia es un amplio espectro de creación y ese espectro no se hace solamente a nivel personal sino también a nivel grupal y social.

Cuerpo y resistencia

La pregunta plantea ¿cómo la mentalidad de ese nuevo orden económico se empieza a instaurar en el cuerpo? Vemos que parte del cuerpo de las confeccionistas es su máquina de confección, las microempresas las tenemos que instalar en la casa, pero en la casa también realizamos otro tipo de labores. Lo hacemos para poder sobrevivir, entonces ¿cómo nos podemos resistir a ese modelo económico? ¿qué más podemos hacer para lograr nuestra autonomía e independencia?. Para responder les diré que las razones sobre el por qué el orden económico se integra o penetra en el cuerpo, es una de las cosas más interesantes pero también más dolorosas que ha aprovechado el modelo mundial y global del capital. Se sabe que las representaciones, es decir el lenguaje, la semiótica, las palabras que utilizamos están en un ligamen estrecho con lo que sentimos y con la corporeidad. Y de eso se aprovecha ese modelo global para producir cuerpos gastados, que es lo mismo que cuerpos miedosos, atemorizados. Los cuerpos gastados son los que creen que no existe sino una posibilidad, que el mundo que tenemos es el único y que eventualmente podríamos crear un maquillaje para este modelo o simplemente cambiarle ciertas cosas. No, lo que tenemos que hacer es crear un mundo distinto, un mundo nuevo, hay que crearlo. Creación es creación de mundos posibles ¿cómo creamos? Transformándonos a nosotras mismas y transformando y afectando a lo más cercanos, familia y comunidad. Produciendo nuevos acontecimientos; nuevos sentidos que transforman las almas porque han tocado los cuerpos, es crear un nuevo mundo posible, es crear un nuevo sentido, una cosa que no estaba.

La resistencia

Si quisiéramos resumir en una expresión ¿qué es la resistencia?, yo diría que se trata de resistir al poder global, a estos poderes de muerte, a estos poderes de desilusión, a estos poderes de marginación, aquí se ha dicho que la resistencia va en la dirección de recuperar la creación. Hay que hacer la fuerza contra estos modelos macroeconómicos y de globalización, pero esa

fuerza hay que plegarla desde el propio monstruo, porque no podemos salirnos de él, tenemos que saber que el monstruo funciona con redes, los militares y la seguridad militar se comunican con red. Las redes tienen la particularidad, la desventaja de que son extensivas, no son comprensivas ni vitalizantes. Hemos dicho que hay que transformarnos a nosotras mismas y a los otros y a las otras de nuestro alrededor.

Si se toma un diccionario se encuentra que en la definición de Resistencia, está oponer una fuerza, hacer una fuerza. La resistencia parte de la vida y llega a la muerte. Lo que no está en estos procesos globales es la vida, lo que está en ellos es la captura de la vida, y resulta que la vida tiene fuerzas moleculares que se cuelan por todas partes. Los talleres deben estar acompañados más por la pregunta de qué es la vida. Pues la vida siempre supera las definiciones, los conceptos. La vida tiene dos cosas, tiene fuerzas activas y tiene fuerzas reactivas y ellas se unen en una espiral como el ADN, esa espiral de la vida y la muerte, del dolor y el goce, eso es la complejidad de la vida y la muerte. Hay momentos en que nosotras podemos conducir la vida, plegándola podemos conducir a que se aceleren las fuerzas de afirmación de la vida y a que se desaceleren las fuerzas reactivas. Dejemos que fluya la vida y que entre en nuestras casas, en nuestros cuerpos.

La fuerza de la resistencia es la memoria y la creación

Voy a hacer una contribución a la pregunta sobre ¿cómo hacer resistencia?, en ello hay un punto clave que es el tema relacionado con la memoria, la creación funciona con la memoria. En realidad en nuestros cuerpos existe una memoria, existe una memoria oficial y esa historia oficial es un colosal banco de datos donde se consignan las guerras, esta historia oficial es una copulación que se llama la franja negra de la psiquis humana. Pero hay una memoria que es la no oficial que se está descubriendo ahora y es la memoria de las minorías, a esta memoria Foucault la llama la contramemoria. Las memorias oficiales siempre han sido la de los reyes, la de las reinas, la de los gobernantes, pero la memoria de la gente del común, la memoria de nuestra vida, no se ha contado aún. Esta es la única manera que podemos hacer de

que nuestros cuerpos se dispongan para construir un cuerpo más potente. Si uno no tiene memoria no puede crear nada. Es la memoria la que crea la posibilidad y ella conduce a la imaginación. Lo que a su vez constituye dos categorías filosóficas bien importantes, lo primero es que no se puede crear sin memoria, y lo segundo es que no puede hacerse sin imaginación.

Finalmente lo que yo les estoy proponiendo es que la fuerza de la resistencia global es la memoria y la creación. La memoria no oficial es la que crea la cooperación, que es la que a su vez va a dar lugar a sentirnos acompañadas. Es necesario hacer visible la memoria. Necesitamos evitar a cualquier precio que esa memoria sea capturada por la maquinaria institucional y global, por los poderes del centro.

Visibilizando la resistencia

Sobre la pregunta de cómo poder visibilizar más en concreto lo que yo les he dicho hasta aquí, les respondo que es a través de sus propias experiencias de resistencia. En realidad yo lo que he hecho es darles unas ideas, pero esas ideas ustedes tienen que pensarlas, sentirlas en sus cuerpos, para ir repensando y refundando nuevas cosas.

Les agradezco mucho la paciencia que tuvieron conmigo, les digo finalmente que tenemos que seguir con la resistencia, con la vida que es un flujo incontenible, esa es nuestra compañera. Igualmente con la vida hermanada, de la muerte. Porque esta sociedad ni siquiera nos deja morir dignamente. En estos momentos recuerdo una frase de Marguerite Yourcenar, una de las mujeres más grandes de la literatura, ella dice: "hay que hermanarse con la muerte, a la que una inevitablemente va a llegar pero sin miedo y con grandeza".

Claves para resistir

En el debate final, se construyeron colectivamente unas claves para la construcción de la Resistencia, las preguntas generadoras fueron: ¿cuáles

son esos puntos claves para seguir trabajando las economías de resistencia?; ¿cuales son las pistas que ayudan a entender cómo debe hacerse la Resistencia?. A continuación algunas de las respuestas:

- La resistencia se hace con la alegría y no con la tristeza.
- Las acciones de resistencia las hacemos visibles con las memorias.
- Desde la memoria podemos construir acciones de resistencia.
- Es posible construir el mundo que deseamos y no el que nos imponen.
- Una clave para hacer resistencia es estar unidas.
- El cuerpo es potencia.
- El primer instrumento de resistencia es el cuerpo.
- La memoria es no olvidar lo que nos ha pasado, no olvidar nuestros sentimientos. Yo también creo mi memoria.
- Cuando logramos superar el miedo podemos construir otros mundos, otras realidades.
- La resistencia permite construir alternativas, pero ellas no están dadas, hay que construirlas, hay que crearlas. Las respuestas hay que construirlas.

BIBLIOGRAFIA

- (Arango, 2002). Luz Gabriela Arango en "El desarrollo de los estudios de género en América Latina". El tiempo contra las mujeres. Debates feministas para una agenda de Paz. 2002.
- (Braidotti, Rossi 2004)
- (Deleuze, 1997)
- (Coattari, 1993 y 1994)
- (Lazzarato, 2006) Maurizio Lazzarato. Por una política menor, traficantes de sueños. Madrid 2006.
- (Negri y Hard, 2001) Toni Negri y Michael Hardt. Imperio. Los de abajo. Bogotá. 2001.
- (Rivera, 2002) Maria Adela Rivera: Pobreza y exclusión, En el tiempo contra las mujeres, Bogotá 2002. (Severino, 1991)

PARTE 2

EXPERIENCIAS DE RESISTENCIAS

Grupos de Mujeres de la Ciudad de Medellín



RED DE MUJERES POPULARES

La promoción de los derechos humanos y la participación para la exigibilidad, como estrategia de resistencia.

Agradecemos esta oportunidad, para presentar la experiencia de la asociación "Red de comunicación mujeres populares hacia el futuro" y poder compartir con ustedes nuestra práctica y experiencia en el ser y hacer de mujeres populares, la cual ha sido para nosotras mismas una experiencia muy rica y transformadora.

Queremos comenzar compartiéndoles la siguiente poesía:

"Si yo no viviera en un país asediado
que rodeado de muerte nos da vida.
Si no creyera en la fuerza del pensamiento y la unión
si no me despertara cada mañana con algo menos
con algo que ya no está:
y no supiera que en adelante
tendré que inventarme hasta la luz
y volver contenta a lo primitivo y bueno
que hay en cada casa, en cada corazón,
seguramente hubiera pasado a tu lado
sin mirarte sin que me vieras.
Seguramente ni vos ni yo
estaríamos ahora sentadas
mirándonos, tocándonos, acariciando
como un niño el tiempo"

Gioconda Beli.



Mujer y trabajo

Nos sentimos mujeres populares porque habitamos sectores sociales y económicamente empobrecidos, sino porque sentimos esa savia vital en nuestro ser, la fuerza, la energía, las ganas, el impulso, los sueños por una vida justa y equitativa, en la mitad de la ciudad. A las mujeres nos transforma la vida, afrontamos una lucha continua por lograr salir adelante combinando el trabajo doméstico con los trabajos comunitarios para mejorar las condiciones de vida.

Las mujeres participamos con los hombres activamente en la edificación de la casa y el barrio, tenemos con éste sentido de pertenencia, identidad, arraigo y alrededor de él construimos todo el que hacer comunitario. Tras las organizaciones populares, la organización social ha sido la esperanza, la alternativa de poder lograr unos beneficios económicos, sociales para superar la pobreza y acceder a los derechos.

La Red es un espacio organizativo de mujeres de barrios populares, que compartimos necesidades, problemáticas, intereses, que desde la concientización permanente de nuestras condiciones, derechos, afectaciones y a través de la participación, generamos propuestas y alternativas de gestión, desarrollamos procesos de formación, sensibilización y acompañamiento con mujeres amas de casa, grupos de mujeres FAMI, cabezas de familia, grupo de la tercera edad, jóvenes en sectores populares. Esto lo hacemos desde nuestra experiencia y dentro de nuestra formación en género adquirida en el Centro Escuela de Vamos Mujer.

Para las mujeres populares, la organización social ha sido la alternativa para superar la pobreza y acceder al desarrollo, hemos trascendido del qué hacer en la vida privada a los espacios públicos, nos organizamos en espacios de ciudad y más adelante en espacios particulares de mujeres, donde reivindicamos asuntos que nos afectan particularmente: las violencias contra las mujeres, la baja autovaloración, el incumplimiento de los

derechos. Estos espacios son muy significativos para nosotras porque aprendemos a vivir, a valorarnos y a reconocer la necesidad de unos espacios propios, de espacios para la reivindicación de los derechos humanos específicos de las mujeres.

Estos procesos nos han permitido la formación en equidad de género y feminismo. La equidad de género, nos enseña de que tanto hombres y mujeres accedamos a unas condiciones y posición equitativa. El feminismo como manifestación de resistencia al patriarcado, sistema cultural que le da a lo masculino mayor valoración. El feminismo como la posibilidad de construcción de la identidad propia de nuestro ser mujer, a través de acciones transformadoras que hacemos en lo cotidiano, en la lucha por los derechos humanos, en la lucha por los derechos específicos de las mujeres, en darle una nueva dimensión a lo privado y trascender hacia lo público, en la búsqueda del empoderamiento propio y el reconocimiento de nuestro ser y dignidad.

Tenemos dificultades para reconocernos en el feminismo, pero paso a paso podemos hablar desde nuestras historias de vida, de nuestras experiencias, de nuestras transformaciones y de las de otras mujeres, de nuestra participación y empoderamiento. Estos asuntos nos condujeron a pensarnos como organización social de mujeres, ir tejiendo la organización colectiva, el aprender haciendo acompañadas por el movimiento social de mujeres. La Red llega en el 2007 a sus diez años de constitución legal, antes hubo todo un proceso para pensarle a la organización que queríamos.

Logros

En la promoción y fortalecimiento de la organización la Red está construyendo su propio proceso organizativo con la autonomía que le ha permitido realizar la apuesta política por los derechos de las mujeres, el derecho a vivir sin violencias, los derechos económicos, sociales y culturales, de los que hace parte el derecho a los servicios públicos dignos y



el agua. En ello se ha logrado dar un posicionamiento importante a esas apuestas.

La organización cuenta con un grupo de mujeres con sentido de pertenencia que mantiene el interés por las propuestas de la organización. Cuenta con identidad compartida y apuestas colectivas, que reconoce y valora como mujeres populares. Ha logrado el desarrollo de capacidades metodológicas para la multiplicación de nuestros conocimientos, lo que permite jalonar propuestas en el movimiento social de mujeres con otras mujeres y en alianzas.

Hemos apoyado permanentemente durante seis años a un grupo de mujeres jóvenes que hoy están pensando su proceso de autonomía. También hemos apoyado a grupos de barrios populares. La Red ha hecho un proceso de formación en la promoción de los derechos de las mujeres (identidad, ser mujer).

Promovemos y defendemos los servicios públicos domiciliarios como derechos contemplados en la constitución, en ello hemos participado y promovido acciones jurídicas y políticas, como cabildos abiertos, marchas, derechos de petición para impedir la privatización de los servicios y de la empresa prestadora de los mismos. Además de nuestra participamos en la campaña del agua, defendiéndola como un derecho fundamental y un bien público.

La Red de Mujeres Populares viene trabajando el tema de los servicios públicos domiciliarios, allí hemos logrado visibilizar la afectación particular a las mujeres con esta problemática, como consecuencia de la asignación cultural del rol reproductivo en el trabajo doméstico. También hemos logrado sensibilizar a las mujeres con relación a ver los servicios públicos como derechos humanos, profundizando en las características políticas de la problemática, en los efectos en las mujeres de las políticas de privatización y mercantilización de los derechos.

En alianza con la campaña del agua, promovemos el referendo del agua como derecho fundamental de todos los seres vivos, la autonomía de todos

los acueductos comunitarios y estamos motivando, para que los ciudadanos y ciudadanas apoyemos y saquemos adelante la iniciativa del referendo por el agua.

Tenemos construido un camino de articulaciones y alianzas con el movimiento social de mujeres a nivel local para la incidencia pública y la implementación de políticas públicas para las mujeres, allí buscamos tener unos logros propios. En nuestra organización, nos pensamos como mujeres articuladas al movimiento social, logrando niveles de claridad acerca de los intereses y apuestas organizativas. Buscamos en las alianzas la oportunidad para crecer y juntarnos para ir tejiendo las posibilidades que las mujeres soñamos para el disfrute de los derechos y el logro de la equidad.

La Red valora las alianzas que logramos construir, el acompañamiento, el apoyo de instituciones amigas en el movimiento social de mujeres, para el desarrollo, fortalecimiento y permanencia del proyecto organizativo. Es dificultoso que las organizaciones solas logremos fortalecernos y mantenernos. Por ello pensamos que es a través de las alianzas, el tejido de relaciones, apuestas y propuestas que logramos mantener la vida organizativa, fortalecer la participación social y la incidencia personal y política, la gestión y la negociación.

Nos articulamos con las mujeres de sectores populares, y con otras redes como la Mesa Trabajo Mujer de Medellín, la Ruta Pacifica, y hacemos parte a nivel nacional del Tribunal de derechos económicos, sociales y culturales de las mujeres. En la participación política de la Red, ha sido una buena aliada la Mesa Trabajo Mujer de Medellín, que lleva doce años entretejiendo propuestas para incluir en la planeación del desarrollo a las mujeres.

La Mesa Mujer tiene como una de las formas de incidencia política la construcción de agendas ciudadanas, entretejidas en las alianzas con otros espacios de mujeres. Las agendas son para las mujeres una carta de navegación, para emprender acciones desde las organizaciones, comunidades y grupos. Es un instrumento para que las mujeres ingresemos a la vida pública, pues a través de la construcción de agendas ciudadanas las mujeres adquirimos un conocimiento de las problemáticas, la condición y la

situación de las mujeres de la población en general, en los barrios y en a ciudad.

La producción de agendas ciudadanas nos permite construir mecanismos para la negociación entre las mismas organizaciones de mujeres y sociales. No es suficiente que nos tracemos como propósito influir en quiénes toman las decisiones, es necesario motivar y sensibilizar a las mujeres y a las comunidades, acerca de la importancia de las agendas ciudadanas como herramienta para incluir en el desarrollo de las comunidades y de la ciudad. Influir a través del entrettejido de las agendas ciudadanas de las mujeres ha sido un ejercicio nuevo de hacer la política como movimiento, como colectivo, lograr transformar la cultura política y que se transforme la vida de las mujeres en una vida con un sentido más humano. La idea es influir de adentro hacia afuera en las mujeres y en las personas que estén como representantes a cargos públicos, hombres y mujeres, a quienes nosotras mismas les otorgamos el poder.

Reiteramos que las mujeres somos el 54.4% de la población, somos un gran caudal de votantes y tenemos en las elecciones de cargos públicos un poder de decisión que hasta hoy no hemos aprovechado. En el proceso de concertación y cabildeo, el movimiento social de mujeres y la Mesa Trabajo Mujer de Medellín, logró en su momento la creación de la subsecretaria para las mujeres Metro Mujer, la aprobación de la política pública para las mujeres rurales y urbanas de Medellín, el Plan de acciones positivas para concretar la política pública en siete ejes estratégicos y más recientemente la creación de la Secretaría de las Mujeres.

La producción conjunta de diagnósticos, propuestas, proyectos, permiten la negociación con candidatas y candidatos a puestos públicos, además de incidir en el plan de desarrollo, en el plan de inversiones, y con las oficinas de planeación municipal, departamental, con el consejo territorial de planeación y con la Secretaría de las Mujeres. Se trata de influir y concertar para que las propuestas de las mujeres se conviertan en planes de gobierno y planes de desarrollo. Es una forma distinta de hacer la política porque estamos expresándonos y siendo escuchadas para dar solución a la inequidad, para buscar que se nos proporcione una mejor calidad de vida.



Ganancias personales en la participación política

El trabajo comunitario nos permite a las mujeres salir de la casa, conocer los problemas, ser parte de la solución de problemas y además empiezan una interlocución con el Estado exigiendo los derechos. A las mujeres se nos amplía la vida, cambia nuestra visión del mundo, nos valoramos más, crece nuestra autoestima, ganamos en autonomía, empezamos a tomar decisiones propias, estudiamos, hacemos procesos de formación, no dependemos tanto de las familias. Optamos por la organización en espacios de mujeres propios, donde sentirnos representadas y escuchadas. El crecimiento personal y colectivo es positivo, hemos ido venciendo el miedo y ya nos representamos a nosotras mismas. Además ya las mujeres no estamos solas, construimos colectivamente y en alianzas con otros.

Los costos

La llegada a nuevos espacios, el estar en lo público, ha implicado para las mujeres unos costos. Por ejemplo, la culpa y los conflictos con los otros integrantes del núcleo familiar por no estar cumpliendo el papel tradicional que habíamos venido desempeñando como madres y esposas. Los malestares de los otros porque hemos decidido unos logros propios y cercanos al alcance de nuestros propios derechos.

También se nos crea una sobrecarga de trabajo, lo que implica muchas veces triples jornadas. Las ganancias en el afuera a veces nos traen problemas con las familias, lo entendemos como los costos de la autonomía. Adicionalmente ocurren separaciones conyugales por las presiones para que abandonemos el trabajo comunitario, pareciera que a los hombres les molesta que las mujeres seamos reconocidas en el afuera.

Los retos

Entre nuestros retos está el fortalecimiento permanente de nuestra valoración personal para creer más en nuestra capacidad y así sacar

adelante nuestros proyectos personales y organizativos, y de esta manera avanzar en procesos de autonomía para transformarnos en sujetas de nuestra propia vida, al tiempo que se visibilizan las transformaciones necesarias en lo privado, transformando los roles, los poderes, la economía, la autonomía, la paternidad.

Buscamos que el Estado retome el papel de garante de los derechos y de regulador de los conflictos, de manera que concrete y busque soluciones a las necesidades prácticas y estratégicas de las mujeres, porque a veces la pobreza nos impide la participación y nos frena en la autonomía. Para ello trabajamos permanentemente en la resolución de los conflictos, y el impulso de los centros, escuelas y otras propuestas formativas.

APORTES Y DEBATES

Agendas ciudadanas y derechos humanos

Las mujeres de la Red compartieron sobre su trabajo en torno a la construcción de agendas ciudadanas de las mujeres, en particular para Medellín y sobre la defensa de los derechos humanos de las mujeres, y desde allí se dan cuenta de la afectación que como mujeres tenemos, por ejemplo en el tema de los servicios públicos que debería ser un derecho fundamental.

Campaña del agua y la defensa de los recursos naturales

La Red de Mujeres Populares promueve el Referendo por el agua para exigir que sea contemplada en la Constitución Nacional como un derecho de todos los seres vivos. El primer paso es recoger las 135.000 firmas, luego construir el contenido del referendo, presentarlo y que sea discutido en el Congreso.

CABILDO INDÍGENA CHIKARIHUA

Para no perder la identidad como etnia en la ciudad

¿Quiénes somos?

Buenas tardes, mi nombre es Hilda Domicó Bailarín pertenezco a la etnia Embera Katio de la región de Urabá. Las razones por las cuales estoy radicada en la ciudad de Medellín, tienen que ver con el conflicto armado que vive el país y específicamente la región del Urabá. A continuación haré la presentación del Cabildo.

El Cabildo Indígena Chikarihua es una institución de carácter público especial que asume la representación, acompañamiento y apoyo al fortalecimiento cultural de las comunidades indígenas ubicadas en el valle de Aburrá, a través de programas y proyectos estructurados y convenios establecidos con diversas instituciones públicas y privadas a nivel local, regional y departamental.

Nuestra misión

La misión del Cabildo es orientar los planes de vida orientados al fortalecimiento y reconocimiento de los diversos valores culturales de los grupos indígenas que conforman el Chikarihua para garantizar la vivencia digna en las comunidades indígenas en el Valle de Aburrá. La visión es ser reconocidos a nivel internacional y nacional como un cabildo urbano, *multiétnico, pluricultural e interétnico que mantiene el bienestar, la unidad y la autonomía de los/las indígenas en el Valle de Aburrá, reconociendo y fortaleciendo la diversidad étnica y cultural de los diferentes pueblos que lo conforman.*

El cabildo indígena está conformado por veintiún grupos étnicos que han emigrado hacia la ciudad de Medellín desde diferentes sectores del país e



igualmente del departamento de Antioquia. En su gran mayoría habitan en barrios subnormales en todo el Valle del Aburrá, como lo son los barrios Llanaditas, Andalucía la Francia, Santander, Enciso, Villatina, Santo Domingo, Caicedo, La sierra, Vallejuelos, Colinas de Enciso, San diego, Belén, Trinidad, Manrique, Santa cruz, Moravia. Aunque también existe una población de estudiantes indígenas que habitan en el barrio Prado Centro, Chagualo, Jesús de Nazareth y Sevilla.

Ejes de trabajo

El eje principal del cabildo es el fortalecimiento a la identidad étnica y cultural de los indígenas que viven en la ciudad de Medellín. Es importante tener presente esto, porque cuando las mujeres indígenas llegamos a la ciudad, se nos presentan unos obstáculos y uno de ellos es el idioma. Cada etnia tiene su propia lengua y cuando se llega a la ciudad no se maneja muy bien el español. Por otro lado, en las comunidades indígenas las mujeres muchas veces son consideradas sabias, son maestras, transmisoras de la cultura y las costumbres, pero cuando se llega a la ciudad nos ven como mujeres que sólo servimos para el trabajo en el servicio doméstico.

Así entonces Medellín, tiene un alto número de indígenas que trabajan en el servicio doméstico, donde muchas veces no se les paga un salario acorde con el hecho de ser considerada una mujer sabia. Un caso bastante llamativo lo constituye una mujer mayor que llevaba más de treinta años trabajando en el servicio doméstico, pero donde no se le reconocía el descanso dominical, ni se le pagaba correctamente su salario. Y como este caso hay muchos más. También vemos en la ciudad de Medellín, muchos casos de mujeres indígenas pidiendo en las calles. Desde el Cabildo consideramos que cada vez que a un/a indígena se le da una moneda, se está contribuyendo con la desculturización de los indígenas, ya que muchos interpretan esta solidaridad como la posibilidad de vivir sin necesidad de tener que trabajar.

El comité de mujeres

Por otro lado, en el cabildo indígena, se tienen unos comités que se vienen impulsando desde hace cinco años, y entre ellos el Comité de Mujeres. En primera instancia fue difícil entender lo que es vivir en la ciudad de Medellín, ya que en la ciudad es difícil mantener la comunidad, es decir vivir en colectividad. Vivir en la ciudad nos exige que tengamos que trabajar para poder sobrevivir, exige que se tenga que entrar en el proceso de educación formal. También costó entender y adaptarse a las condiciones de la salud y a la atención en salud, pues tuvimos que entender como pese a ser un derecho, no se tenía acceso a los hospitales.

Este año estamos en una coyuntura electoral, y sucede que cuando hay este tipo de coyunturas, aparecen los políticos en las sedes buscando adhesiones, pero ya cuando la coyuntura pasa ya no se les ve por ningún lado. Por eso toca pensar cómo desde las organizaciones populares e indígenas, como desde las organizaciones de mujeres vamos a hacerle frente a esto, reflexionar y ver qué medidas vamos a tomar en este sentido.

A las diferentes organizaciones de mujeres aquí presentes, les quiero agradecer la invitación y por habernos brindado este espacio para hablar, pero también quiero decir que éste es un espacio que nos permite conocernos, aunque en ningún momento esto significa que como mujeres indígenas nosotras actuemos en la forma como ustedes están actuando, porque hay que entender que las mujeres indígenas traemos unas tradiciones que aunque en la ciudad es difícil preservar, esas tradiciones, aún así el cabildo, sus etnias y sus mujeres estamos dispuestas a seguir trabajando en ellas.

Los territorios indígenas siguen siendo el principal lugar donde los grandes grupos económicos y las multinacionales concentran sus miradas para la construcción de megaproyectos. Por esto es probable que la migración indígena siga dándose hacia las ciudades y las ciudades deben prepararse para esto. Tenemos que ver como lograr una participación política con autonomía, porque hasta hoy si bien existen unos derechos, unas leyes

contenidas en la constitución política del 91, las mismas no se cumplen. Por esta razón las mujeres indígenas seguiremos en la lucha y acompañándolos.

Desde los conocimientos que tenemos sobre artesanías, en la parte de medicina, en la parte de cómo gobernar con autonomía, tenemos muchos conocimientos y por tanto mucho que aportarle a esta construcción como también lo pueden hacer todas las demás organizaciones de mujeres. Un pueblo que no construye historia es un pueblo que no sabe hacia donde va. Colombia es un país que está en guerra y nosotras debemos ser partícipes para buscar alternativas al conflicto interno que se está viviendo. Entendamos pues que la problemática del país no les permite a muchas comunidades indígenas estar en sus territorios ancestrales.

APORTES Y DEBATES

¿Dar limosna?

En el debate aflora como uno de los problemas el pedido de "limosna" por parte de algunos/as indígenas. Frente a ello se informa que se está concertando con diversos organismos estatales y privados para estudiar la problemática de por qué los indígenas tuvieron que desplazarse hacia la ciudad, y luego indagar las razones para estar en los semáforos y en las calles, y buscar alternativas.

Indígenas y trabajo doméstico

También se relata sobre una trabajadora indígena, que estuvo vinculada al trabajo doméstico y fue vulnerada en sus derechos. La compañera está asistiendo al grupo de mujeres indígenas que nos reunimos todos los domingos, allí también se tiene un espacio para las niñas, las jóvenes, las mujeres adultas y las ancianas. Adicionalmente va a integrarse a través de un taller artesanal donde se realiza una terapia porque ella fue muy maltratada en el lugar donde estaba.

MUJERES CREATIVAS CON ESPERANZA

Los recorridos ¿estrategia de sobrevivencia o de resistencia?

¿Quiénes somos?

Las mujeres que hacemos esta presentación somos parte de dos grupos de mujeres ubicados en la zona centro oriental, en la comuna ocho, en dos asentamientos Altos de la Torre y El Pacífico. Los grupos son Mujeres Creativas con Esperanza de Altos de la Torre y Mujeres Proactivas por el Pacífico.

Las mujeres que participamos en los grupos somos en su mayoría mujeres campesinas víctimas del desplazamiento forzado, lo que implicó el abandono y renuncia a nuestras tierras, somos en gran medida madres cabeza de hogar, sin muchas habilidades y posibilidades de conseguir empleo en la ciudad, lo que nos ha obligado a construir nuevas alianzas para vivir en la ciudad y conseguir el sustento diario.

Muchas gracias por darme esta oportunidad de compartir nuestra experiencia. Con mi intervención vamos a entender lo qué es un recorrido. Muchas personas nos preguntan ¿qué es un Recorrido? y nos dicen que si no nos da pena pedir. Pero habría sido más penoso haber dejando morir a mi familia de hambre. Yo estoy en la ciudad porque soy desplazada y porque nunca en mi vida quise ser cómplice de la guerra.

Los recorridos

Los recorridos son salidas que hacemos principalmente las mujeres por sectores de la ciudad donde tenderos y carniceros nos regalan alimentos o monedas. Los recorridos implican hacer filas, caminar por varias horas por la ciudad y pedir una colaboración para el sustento nuestro y de nuestras

familias. Son dos tipos de recorridos, lo de alimentos y los de monedas: en los recorridos de alimentos conseguimos para la comida: huesos, papas, plátanos, verdes, maduros, yuca, guineo y algunos casos frutas. En los recorridos de monedas conseguimos aproximadamente cinco mil pesos con lo que se aporta para el pago del agua, los servicios, implementos de aseo, para la educación de nuestros hijos e hijas o para complementar el mercado que nos da la Cruz Roja que es básicamente papas y lentejas.

Los recorridos que hacemos van por diversos sectores de la ciudad, los lunes Villatina, los martes Buenos Aires, los miércoles puede ser en la minorista o en la plaza de flores, los jueves Llanaditas, los sábados el centro, pero este es el de monedas. Dependiendo de la necesidad de la mujer y su familia es el número de recorridos que se hace en la semana.

Las personas que hacemos el recorrido somos principalmente mujeres, en su mayoría mujeres desplazadas por la violencia y mayores que difícilmente conseguimos trabajo en la ciudad, (a las jóvenes no les dan en los recorridos, les dice que consigan trabajo). Tenemos limitaciones en lectura y escritura y enfrentamos que en la familia no hay quien más aporte recursos.

En general el recorrido es en grupos y aunque no sabemos muy bien los nombres de los lugares, barrios o calles que frecuentamos, no olvidamos fácilmente los caminos. De los recorridos se valora que es una causa justa: pues es el medio por el cual conseguimos los alimentos para nosotras y nuestras familias. Es un compromiso por el cuidado y bienestar de nuestros hijos e hijas. Igualmente reconocemos la solidaridad de mujeres vecinas que viendo la necesidad nos invitan a hacer los recorridos. Además el recorrido es un espacio donde se conocen personas, se hacen amistades, se conocen partes de la ciudad y se hacen aprendizajes como el cambio de los semáforos, votar el miedo a la ciudad, los carros y las calles, votar el capote y perder la pena.

También les quiero contar que el recorrido tiene muchas dificultades, las principales son: hacer largas filas y caminatas para que a veces no nos den nada al final o entreguen algo totalmente podrido, pues esto depende en

gran medida de la buena voluntad y caridad de las personas. Por no comer nada, en el día muchas mujeres sufren de mareos, se han presentado accidentes por los carros y motos, también por no conocer la ciudad en algunos casos nos perdemos, se han presentado amenazas en sectores de la ciudad para que no hagamos recorridos, igualmente vivimos en ocasiones maltrato, humillaciones y burlas.

Trovas sobre la experiencia en los recorridos

Es importante anotar que los recorridos no son motivo de orgullo pues como algunas lo expresamos, es más por necesidad, por no dejar morir nuestras familias de hambre, pero también es cierto que es una forma de sobrevivencia y de resistencia al hambre y a la pobreza. Para cerrar mi intervención les vamos a leer estas trovas a través de las cuales nos reírnos un poco de nosotras mismas:

Buenas tardes compañeras
Les cuento lo que he vivido
A mí me tocó al principio
salir a los recorridos.

Viviendo esta situación
Por todo lo que se pasa
Hay que ir a los
recorridos
Para recoger la papa.

Vivir un desplazamiento
Se piensa en lo que se pierde
A veces en los recorridos
Dan unos chorizos verdes.

Pienso en esta situación
Y en todo lo que he dejado
También en los recorridos
Nos dan plátanos pasmados.

Recordar la situación
Y lo que se ha vivido
También en los recorridos
Recogemos gordos y huesos podridos.

Todos estos versitos
Yo se los vine a contar
Y es que los recorridos
No los podemos dejar.

Si no vamos al recorrido
Esto nos puede pasar
Y es que al fin de la semana
No hay nada que cocinar

Ustedes se imaginan parejas que llegan con siete u ocho muchachitos a pie limpio, descalzos, sin conocer la ciudad, los niños muertos de hambre comiendo arroz con lentejas. Nosotros nos llevamos esas familias a hacer esos recorridos con nosotros y eso alivia su pobreza, su hambre.

APORTES Y DEBATES

El desplazamiento en Medellín

La experiencia de las mujeres de Altos de la Torre genera planteamientos en torno a las personas en situación de desplazamiento forzado, se aporta como muchas veces tienen que esconder los motivos por los cuales han llegado a la ciudad, para poder conseguir trabajo. Hay preocupación por el desconocimiento sobre los derechos y sobre cuales son los organismos que brindan orientación para adquirir los beneficios que le corresponden por ley. El llamado es a construir un punto de vista y unas acciones en torno a este difícil problema.

Las mujeres participantes se sensibilizaron profundamente con relación a la situación de las compañeras de Altos de la Torre y del Pacífico, varias voces expresaron su reconocimiento. Adicionalmente se invita a generar compromisos para contribuir todas a hacer visibles dicha problemática y a su resolución.

Por su parte las compañeras de Altos de la Torre destacan la necesidad de afrontar su situación con alegría y amor que "nos queda vida y seres que nos quieren, por eso no nos podemos echar a morir por lo que nos pasó, hay que salir adelante, sacar a nuestros hijos adelante y si nos ponemos de día en día más tristes, entonces la tristeza y la vida se nos va a hacer más larga y tediosa".

A su vez otra de las participantes intervino diciendo: "Las quiero felicitar a todas, sobre todo a las mujeres de Altos de la Torre y el Pacífico, que



enfrentan el hambre, la pobreza, con la creatividad. Primero felicitarlas, me alegro mucho que esos problemas tan terribles les den para reírse porque yo estoy que lloro”.

Los recorridos; diversos acercamientos

Los recorridos son una estrategia que han diseñado las mujeres que recién llegan a la ciudad, las que reciben un mercado mensual por ser desplazadas, y lo hacen precisamente porque el mercado no llega, o porque sólo se lo dan durante tres meses. Cuando no consiguen trabajo, esa es la forma en que consiguen sus alimentos. Muchas de esas mujeres con el tiempo, en la medida en que consiguen trabajos, dejan de hacer los recorridos.

- La comunidad se ha capacitado y está mirando nuevas alternativas, entre ellas la siembra de alimentos, lo que se dificulta por estar ubicadas en zonas de alto riesgo. Se ha pensado en otras alternativas productivas, pero no hay agua potable, y no hay energía todo el tiempo. Algunas de las mujeres salen a vender agua y otros productos en las calles, pero enfrentan dificultades con espacio público, que no las deja trabajar. El grupo de mujeres brinda asesoría a las personas desplazadas que llegan, indicando a donde se dirigen para hacer sus denuncias.

También se aporta que con los Recorridos se genera una apropiación del territorio urbano, donde mujeres que vivían en zonas rurales, en cada recorrido conocen algo nuevo de la ciudad, reconocen sus huellas y las interpretan.

Construcción de alternativas

La Red de Mujeres Emprendedoras desde el Nudo del Turismo invita a las mujeres de Altos de la Torre y el Pacífico, para que participen en la idea de hacer recorridos urbanos, donde observemos lo natural y lo cultural. También se recomienda la mayor exploración sobre proyectos de agricultura urbana, para atacar los problemas de subsistencia que tienen las mujeres, los desplazados, los indígenas.



A modo de aporte, se referencia una experiencia de lombricultivo en Manizales, las mujeres recogían basuras orgánicas, sus hijos les ayudaban, se almacenaban esas basuras y con ellas se hacía un lombricultivo. Con ello fueron creando un tejido social, luego sembraron legumbres. Se menciona como una experiencia posible de replicar.



ASOCIACIÓN DE MUJERES EMPRENDEDORAS

Proyecto Productivo Integral

¿Qué es economía?

Según la real academia de la lengua la definición: es orden en el gasto de la casa. La economía domestica: virtud que consiste en evitar gastos inútiles. La economía es el medio para llegar a la fortuna. Lo que se ha economizado, ahorro, entre otras. Allí en esta definición nos sumergió la cultura, nos delegó esta responsabilidad, la economía del hogar, invisibilizando el trabajo productivo y reproductivo.

Hace cuatro décadas surgen circunstancias drásticas que las mujeres tenemos que afrontar en todas las esferas de la sociedad. Para nadie es un secreto, la violencia política, cambios económicos. Las consecuencias son descomposición social, desplazamientos, migraciones, hacinamientos, prostitución, drogadicción, hambre. En los años ochenta los narcos y el sicariato.

Estas consecuencias causan daños en las familias especialmente en las mujeres, violencias físicas, sexuales, psicológicas (hoy violencia intrafamiliar) se visualiza más la desigualdad entre hombres y mujeres en la vida laboral. Hay cambios en los hogares conservadores (o mujeres oprimidas, dependientes), mujeres cabeza de familia se ven obligadas a salir a la calle en busca del sustento para los hijos. Las mujeres estamos vinculadas a la economía informal, por ejemplo la venta de tintos y otros elementos. Con este diagnóstico la Corporación Combos sabe que las mujeres mayores y adultas necesitamos apoyo. Así empieza el proceso de acompañamiento en emprendimientos productivos y nace AME, sigla que significa Asociación de Mujeres Emprendedoras.



El sueño: Proyecto Productivo Integral

El Proyecto es un sueño de las mujeres, tener algo concreto desde sus saberes, tener ingresos desde la economía alimentaria. La diversidad de los sueños de las mujeres nos llevaron al crecimiento personal donde aprendimos el respeto por la diferencia y el pensamiento de la otra. En este proceso de muchos sueños hay que sacar uno solo. Así que unificamos criterios, gustos, satisfacciones donde las mujeres seamos felices con nuestros aportes e ingresos, para nosotras mejorar la calidad de vida en nuestras familias.

Para desarrollar las iniciativas necesitamos de talleres de manipulación y conservación de alimentos. Y para hacer realidad el sueño donde hay objetivos muy claros tenemos que formarnos: en administración de empresas, costos, presupuestos, ventas, contabilidad y mercadeo. Esta parte le tocó a Microempresas de Antioquia.

Adicionalmente para llegar a esta parte en lo económico, no podíamos dejar pasar de largo nuestros derechos tan vulnerados, conocimos donde y como denunciar. Hicimos trabajo de campo en varios sitios San Juan de Luz, conocimos la personería y sus funciones. Salimos a divertirnos varias veces sin opresión, esa parte del proceso fue gratificante a muchas se nos había olvidado reír.

En la restauración este grupo de mujeres caminamos por los senderos de la literatura con asesoras de la Universidad de Antioquia, y así, de manera sencilla rompimos las barreras del olvido, a través de nuestra participación en el evento Voces y Silencios de las Mujeres Trabajadoras. Los procesos continúan, porque desde el movimiento social de mujeres y los demás espacios que ocupamos creemos en los cambios que necesita el país.

La resistencia es una construcción que avanza por los sabores, olores y colores de los alimentos, de las frutas de la región, frente a los nuevos productos industriales. La resistencia que oponemos es para que las mujeres jóvenes no sólo tengan las opciones más duras que ofrece la sociedad: la prostitución, el embarazo adolescente.

Resistencia es oponerse al trabajo informal de las mujeres, a la pobreza, a la dependencia patriarcal y al maltrato. Resistencia es porfiar, insistir en la igualdad, en el empleo, en la búsqueda de tipos de trabajo mejores y en como obtener dinero por nuestro trabajo. Resistencia es luchar por los derechos de las mujeres. Resistencia es cotidianamente intentar hacerle un quiebre al individualismo. Resistencia es cambiar. Así a grandes pinceladas es la fotografía de nuestro proceso en el proyecto.

APORTES Y DEBATES

Empleo e ingresos

Con relación a las iniciativas de la Red de Mujeres Emprendedoras, se resalta su importancia y se expresa como las mujeres vamos por la calle sin empleo y se presentan discriminaciones por la edad, por el nivel educativo. Ello afecta las posibilidades de obtener un ingreso para sostener a hijos y familia.

Reconocer nuestro saber en economía

Con relación a este tema, se trae una reflexión presentada en el seminario, donde se llama a reconocer nuestros conocimientos en el tema: "Las mujeres hemos estado borradas de muchos pasajes de la historia, nos han hecho pensar que no tenemos nada ni sabemos nada de la economía. Pero estamos insertas en el modelo económico, en esa dinámica globalizada sin ser concientes, sin darnos cuenta. Tenemos que ver la posibilidad de que cada día cada una de nosotras pueda mirar y revisar, como en su cuerpo y como en su vida misma va cayendo en la dinámica del modelo y lo reproduce"

Estrategias de Resistencia al modelo

Se realiza una reflexión sobre las estrategias de las mujeres y de las organizaciones de mujeres frente al modelo económico capitalista. En ello un buen comienzo es analizar como ese modelo nos afecta cotidianamente, ejemplo de ello es que no tenemos con que comprar los alimentos, con que pagar los servicios públicos, además el Estado y los gobiernos locales no nos garantizan los derechos ni las oportunidades de desarrollo.

APORTES Y DEBATES

RED DE MUJERES EMPRENDEDORAS

Tejiendo Resistencias

Textura y color de las mujeres

Aquí estamos mujeres de formas y colores distintas, que desde nuestras organizaciones tenemos iniciativas económicas, ideas de negocios, emprendimientos y proyectos productivos. Asofem, Corporación Hamm, Unión de Ciudadanas de Colombia seccional Bello, Corporación Amor y Fe, Red de Mujeres Populares, Corporación Buena Vida, Asociación de Mujeres Mirador del Doce, Mujeres indígenas del Cabildo Chikarigua, Asociación de mujeres Bendición de Dios.

Somos mujeres quienes sostenidas en la Red atravesamos la ciudad de Medellín y llegamos a los municipios del Valle de Aburrá, encontrando mujeres con un fuerte liderazgo en el municipio de Bello. Están entonces mujeres de Bello con fuerte protagonismo desde Mujeres Ciudadanas y desde Asofem.

El tejido de nuestra red

De una en una hemos venido tejiendo la red, esta es nuestra Red, contando con una comunidad de mujeres entrelazadas de 131, formando los nodos de alimentos, artesanías, confecciones y servicios. Contamos también con mujeres que llegando a la ciudad y acompañadas por la Corporación Mujeres que Crean, llegan a Bello Oriente y con su organización Asomuco hacen parte hoy de la Red de Mujeres Emprendedoras; un abrazo sonoro para ellas y bienvenidas. Nos sostiene la esperanza, tenemos el color verde de la esperanza, nuestra madre la tierra, nuestro ser la mujer, la esencia, el color morado.



La resistencia

Bueno, no se trata de decir que hemos hecho resistencia, porque esa es la valoración teórica del momento y a ella hay que apuntarle. Se trata de preguntarnos si esa palabra nos atraviesa el cuerpo, si la hemos vivido, si la hemos sentido. En la Red, nosotras nos hemos preguntado por la resistencia, pero esa palabra apenas empezamos a escudriñarla, desde las palabras expuestas hoy por la filósofa Martha López y desde su texto nos conectamos con "las mujeres siempre han estado resistiendo frente al dominio de diferentes formas de poder, pero de manera especial del poder patriarcal".

En nosotras se ha hecho evidente la desobediencia, somos desobedientes, levantando la existencia de nuestro ser mujer sabedora, como la esencia, la virtud, lo bello, la sencillez, los sentidos, la percepción, la liviandad, la semilla, la completud, el conocimiento, la blandidez, el manantial, el caudal, la mar, lo inagotable, la locura, la coherencia, la fluidez, el silencio, la quietud, la obra. Nuestra capacidad de crear, "con el significado de producir vida o cualquier otra cosa donde antes no había nada". No invocamos oposición, pues ella anula. Necesitamos ser desobedientes al mensaje de "ustedes no saben, ustedes no pueden", para empoderar el saber de las mujeres y sembrar las semillas de la autogestión en lo económico.

Reconociendo el saber de las mujeres

Debemos tener conciencia de nuestra existencia como mujeres sabedoras de formas y colores distintos, seguir sostenidas en la Red y hacer posible la autogestión en la Empresa Asociativa y Solidaria Mujeres Sabedoras, esa es nuestra perspectiva. El sueño entonces es crear empresas asociativas del saber de las mujeres, que trabajen por la equidad de género, que trabajemos el comercio con justicia y que trabajemos el desarrollo sostenible.

La Red de Mujeres Emprendedoras para el desarrollo con oportunidades, es un espacio en el cual se entrelazan organizaciones de mujeres, proyectos productivos y entendimientos, para contribuir a mejorar la calidad de vida de las mujeres de Medellín y del departamento de Antioquia. Nos empeñamos en la producción y comercialización de bienes y servicios. Nosotras sabemos que esto lo debemos hacer como un acto creador, sabemos que si no nos juntamos y estamos juntas para decidir, juntas para transformar, juntas para cambiar, juntas para charlar, no va a ser posible otro nuevo mundo.

ASOCIACIÓN DE CONFECCIONISTAS. ASCONFEC

Resistiendo desde la confección y la vida

¿Quiénes somos?

Somos una organización que apenas está dando sus primeros pasos, pero que poco a poco estamos construyendo lazos de unión y esperanza entre mujeres maquiladoras. Después de un año largo de diferentes encuentros y análisis de la problemática sobre el mal pago a las maquilas, decidimos conformar una asociación pensando en cómo salir de ese problema, cómo buscar alternativas, cómo agrupar a las mujeres que en un momento de sus vidas, después de cierta edad, no les dan trabajo en las empresas y que a muchas en los lugares donde trabajaban nos dijeron váyanse para sus casas, llévense dos o tres maquinitas, y desde ahí trabaje con sus máquinas. A las mujeres en ese momento les pareció magnífico, pero no se pensaron en otros asuntos como los gastos de los servicios públicos, la necesidad de contratar a otras mujeres, tenerles que pagar todos sus derechos laborales.

ASCONFEC asocia a los micros y famiempresarios del sector de la confección, en la búsqueda de mejores oportunidades de desarrollo y mejoramiento de su calidad de vida. Somos una entidad comprometida con la defensa de los derechos, la dignidad, la equidad, el respeto, la solidaridad y la unión de los/as asociados/as para contribuir a elevar la calidad de vida que permita el desarrollo integral del ser humano como sujeto actor y protagonista.

Nuestros objetivos

Nuestro objetivo es actuar como ente de negociación para sus asociados, ante otros actores del mercado, tales como los grandes confeccionistas, comercializadores nacionales e internacionales, proveedores, el sector



cooperativo financiero, la academia, entidades gubernamentales, entre otros, logrando el mejoramiento de las condiciones de productividad de sus asociados y generando progreso y desarrollo para las familias y sus talleres.

Realizamos actividades y proyectos de carácter social, encaminados al mejoramiento de las condiciones productivas y la calidad de vida de sus asociados/as, dirigidos a las mujeres y a todos los miembros de su familia. Brindamos capacitación a sus asociados y otros actores del gremio, asesoría técnica y administrativa aunque todavía no se ha extendido a todos los talleres. También existe apoyo para la negociación de materias primas e insumos, intermediación en maquila, comercialización de productos propios de los confeccionistas asociados, comercialización de producto de marca Asconfec.

Hacemos parte de Asconfec mujeres y hombres que tienen como alternativa de subsistencia, unidades familiares y micros que se dedican a maquilar. Hoy Asconfec, tiene vinculados a 223 unidades productivas, de las cuales el 84% pertenecen mujeres y el 16% hombres.

¿Cómo resistimos?

Resistimos a través de procesos de articulación, construcción de solidaridades como sector, implementación de procesos de capacitación para mejorar la calidad y productividad, procesos de formación personal para que la mujer crezca no solo desde la perspectiva económica sino también desde la perspectiva personal; aprender a solucionar los conflictos; diseño e implementación de marcas propias; implementación de proyectos colectivos.

Estamos en una búsqueda colectiva de comercialización de marcas propias; y en el desarrollo de acciones de movilización para visibilizar la problemática de la maquila en la ciudad, como se hizo en el evento de Colombia Moda en este 2007, donde se hizo un acto de protesta para crear conciencia en los asistentes sobre la mala remuneración a las mujeres que

trabajan en la confección de las prendas que se exhiben en la feria de Colombiamoda.

Expectativas

Entre nuestras expectativas está la comercialización de la marca propia, dentro y fuera del país, además de apoyar en la comercialización de otras marcas de los asociados y continuar con el proceso de mejoramiento de la calidad y la productividad. Otro aspecto es la implementación de procesos de formación en género y familia, porque es importante involucrar la familia y saber como resolver las situaciones que se presentan con ellos.

También construimos una propuesta de negociación para discutir con empresarios/as y Estado, de manera que a futuro un porcentaje de asociados/as puedan dejar de maquilar. Y finalmente el sueño más grande que tenemos es crear un centro de acopio para nuestros productos.

APORTES Y DEBATES

Derechos laborales

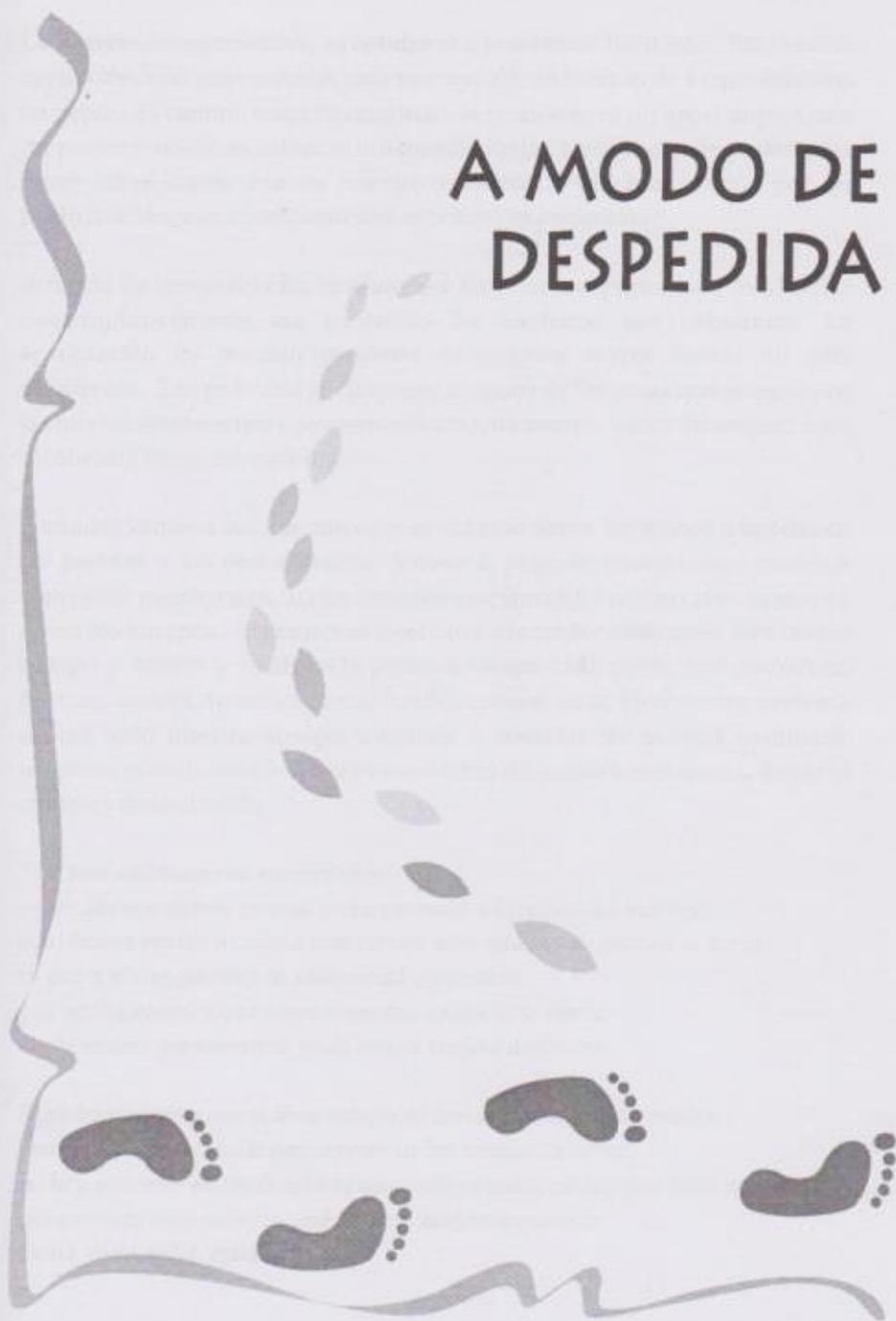
Se expresa preocupación por el desconocimiento de los derechos laborales entre las mujeres del sector de las confecciones y de manera particular sobre las condiciones de vida, los horarios extenuantes y la falta de seguridad social. Asconfec señala que desarrolla actividades educativas entre sus asociadas y que trabaja por la implementación de prestaciones sociales para ellas, incluyendo salud, riesgos profesionales y pensiones.

Comercialización

Otra dificultad de Asconfec ha sido la comercialización y como respuesta se está trabajando en la construcción y comercialización de una marca propia. Además del apoyo a las asociadas para comercializar sus marcas.



A MODO DE DESPEDIDA



La Resistencia es colectiva, es cotidiana y lo estamos haciendo. Esto es una invitación, una provocación, una renovación de fuerzas de lo que estamos haciendo. El camino está por construir, la economía es un lugar importante de poder y nosotras estamos intentando llegar a ese lugar de poder para hacer otras cosas. Ese es nuestro esfuerzo. Muchas gracias por su participación, y por compartir sus escritos y experiencias.

A modo de despedida las invitamos a tener una experiencia y evidenciar contemplativamente esa maravilla de territorio que habitamos. La apropiación de nuestro territorio es nuestra mayor fuerza en esta resistencia. Les pido que se despojen un poco de las cosas que tenemos en las manos, en el cuerpo y pensemos: tierra, mi cuerpo; agua, mi sangre; aire, mi aliento; fuego, mi espíritu.

Sentadas vamos a colocar ambos pies sobre la tierra, las manos relajadas en las piernas y los ojos cerrados. Vamos a respirar suavemente, vamos a compartir nuestro aire. Todas estamos respirando el mismo aire. Vamos a sentir los cuerpos. Hagamos el ejercicio de recordar cada parte de nuestro cuerpo y vamos a sentir cada parte, a relajar cada parte, cada músculo: piernas, cadera, tronco, brazos, cuello, cabeza, cara. Finalmente vamos a estirar todo nuestro cuerpo y vamos a bostezar de manera profunda, mientras escuchamos palabras evocadoras de nuestra resistencia, desde el cuerpo y desde la vida.

*"De una sola vez se va nuestra vida,
en un día nos vamos, en una noche pasamos a la región del misterio,
aquí hemos venido no más a conocernos, sólo estamos de paso en la tierra.
en paz y placer pasemos la vida, venid y gocemos,
que no lo hagan los que viven enojados, ancha es la tierra.
Ojalá viviera para siempre, ojalá nunca tuviera que morir.*

*Mientras vivimos con el alma rota, aquí nos acechan, allí nos espían,
pero a pesar de las desdichas, a pesar de las heridas del alma,
no hay que vivir en vano, no hay que vivir en vano, no hay que vivir en vano,
ojalá viviera para siempre, ojalá nunca tuviera que morir.
Ojalá, ojalá, ojalá, ojalá."*

No olvidemos que la resistencia también tiene el tinte de la alegría, del entusiasmo.

Consejos de las viejas sabias aztecas para vivir la vida

*"Ahora que ya miras con tus ojos, date cuenta.
aquí es así, no hay alegría, no hay felicidad.
Aquí en la tierra es el lugar del mucho llanto,
el lugar donde se rinde el aliento y donde bien
se conoce el abatimiento y la amargura.*

*Un viento como de piedras sopla y se abate sobre nosotras
la tierra, la tierra es el lugar de la alegría penosa,
de la alegría que punza.*

*Pero aunque así fuera, aunque fuera verdad que sólo se sufre,
aunque fuera verdad que mucho se llora,
aunque así fueran las cosas en esta tierra*

*¿Habrá que estar siempre con miedo? ¿Habrá que estar siempre temblando?
¿Habrá que estar siempre llorando?*

*Para que nunca andemos siempre gimiendo
para que nunca nos sature la tristeza*

*la vida nuestra, las diosas nuestras, los dioses nuestros
nos han dado la risa, los sueños, los alimentos, nuestra fuerza.*

*Finalmente nos han dado el acto del amor que siembra nuevas gentes
Y la vida nos ha dado nuestro mayor territorio de resistencia: el cuerpo."*

Cantemos: "Que sea hermoso lo que hay arriba, que sea hermoso lo que abajo está, que sea hermoso todo cuanto nos rodea y en hermosura llegue al final".

Finalmente renovamos el compromiso de seguir generando espacios para hablar, para aprender, para discutir sobre las mujeres, el trabajo y la economía. Este entonces no es un encuentro fortuito sino uno de los momentos de creación de lazos que queremos construir entre todas nosotras.



Wens
ESCUELA NACIONAL SINDICAL
AREA MUJER TRABAJADORA

Combar

CORPORACION
REGION

Compromiso para la Vida
QUE CREAM



**VERDE
MUJER**

Por una Vida Digna

